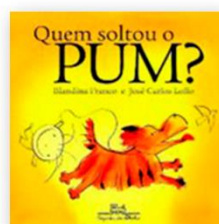
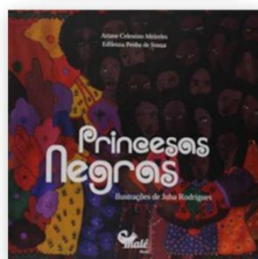
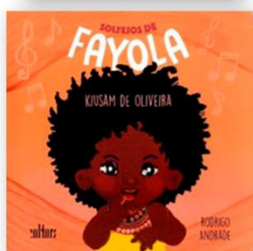
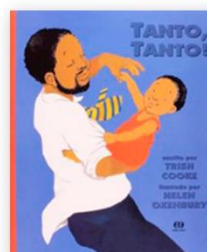
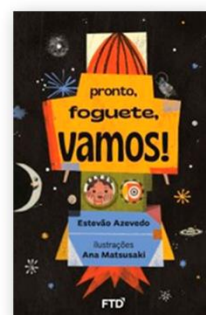


Indicações literárias produzidas pelas equipes de Potim e Redenção da Serra

6ª Edição (ano 2024)



Apresentação

São Paulo, novembro de 2024.

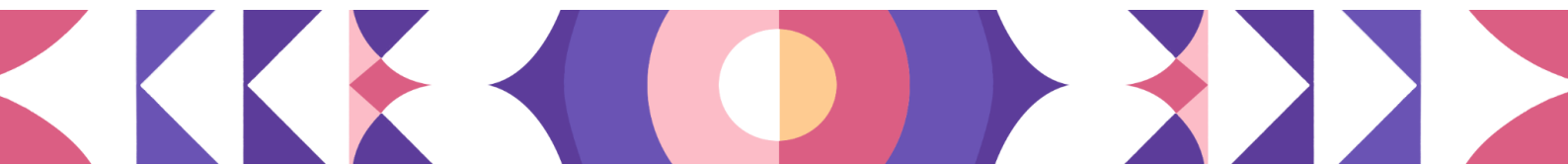
O Projeto Pequenos Leitores, uma iniciativa conjunta da Editora FTD Educação e da Roda Educativa, teve como um dos objetivos transformar as experiências literárias nas escolas públicas dos municípios paulistas de Potim e Redenção da Serra. Selecionados para participar da sexta edição do projeto, esses municípios receberam um acervo ampliado de livros com diversos gêneros literários, editoras, autores, ilustradores, entre outros critérios de curadoria.

A ação visou garantir que crianças de 3 a 5 anos tivessem acesso a uma literatura que reflita a diversidade cultural e racial do Brasil. Foram 1.260 livros doados ao longo desta edição (2023/2024) para os dois municípios. E neste segundo ano de formação, o projeto atingiu uma importante meta: 73% das obras adquiridas contam com presenças negras e indígenas. A literatura oferecida nas escolas não só reforça a importância da diversidade, mas também contribui para a formação de leitoras e leitores críticos desde a primeira infância.

Para garantir o acesso das crianças à cultura escrita, o Pequenos Leitores atuou na formação de professores, diretores, coordenadores pedagógicos e equipe da Secretaria de Educação visando uma atuação sistêmica na formação de leitores.

As indicações literárias reunidas aqui, foram produzidas coletivamente pelas equipes de Potim e Redenção da Serra, no contexto de formação. O objetivo dessa proposta, é divulgar obras a partir de elementos que permitam ao leitor conhecer os principais aspectos do objeto resenhado.

Equipe Pequenos Leitores (Roda Educativa)



Expediente

EQUIPE DE REDENÇÃO DA SERRA

Secretário de Educação

Lucas Aparecido Rocha Nogueira

Diretora

Maria Roseli dos Santos Rosa

Coordenadora Pedagógica

Maria Cecília do Carmo Marcondes

Professoras

Aparecida Sirlei de Macedo
Cíntia Nataniela Tavares Faria
Edna Moreira Medeiros
Zilda Bueno de Faria

EQUIPE DE POTIM

Secretária de Educação

Renata Pedroso Teberga

Diretoras

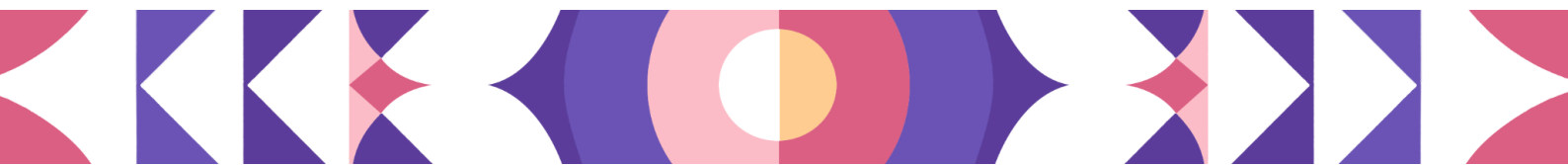
Aurea Cristina Pires Orcezi
Flavia Domiciano de Castro Barbosa
Karina Aparecida Salvador Salotti
Katiussi Fini C. Carvalho
Lourdes Aparecida Ferreira
Luciane Neves
Maria Aparecida Barbosa Pinto
Patricia Mara Neves de Oliveira
Priscila Santos Matsumoto
Rosângela Aparecida Moreira
Rosana Aparecida dos Santos Melo
Vieira Da Cunha
Sara Arantes Barbosa Martins de
Oliveira
Vânia Maria da Silva Romão
Samarone Leonardo Francelino
Grazieli Aparecida Machado

Assessoras Pedagógicas

Krisa Fernanda Spork Barbosa
Patricia Ramos
Rita De Cássia Silva Godoy
Shirlei Bittencourt Daniel Moreira
Stefany Cavalcanti Gonçalves Duque

Professoras

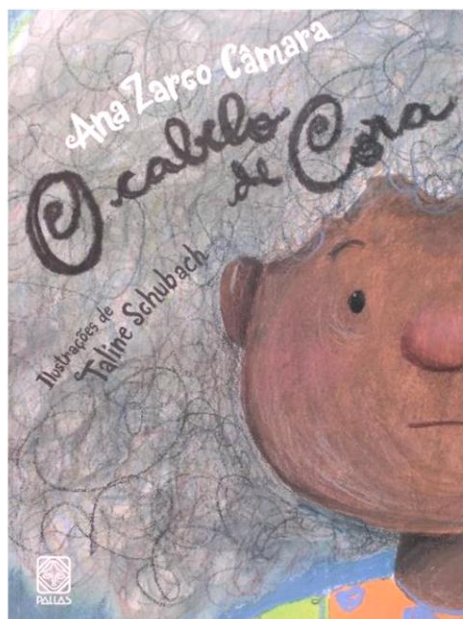
Adriane Helena Da Silva Barbosa Cruz
Aline Pinto de Oliveira e Silva
Aline Santos Mendes
Ana Carolina Mendes da Silva Araujo
Ana Cláudia Da Silva Moura Santos
Ana Cristina Ferreira Da Silva
Andréia Láua Bittencourt Antunes
Andreia Nicoletti da Silva
Andreza Luiza dos Santos
Camila de Lima Alfredo
Cileide Cristina dos Reis
Claudia Aparecida de Abreu Costa
Daniela Aparecida Siqueira dos Santos
Danielle Matos De Carvalho
Dilvane Campos
Edilaine Cristine Carvalho de Almeida
Elaine Cristina Cabral Da C. Silva
Elisabete Lemes Dos Santos
Erika Cristina Alves Silva
Jeferson Adriano de Castro Santos
Jessica Oliveira
Julia Gabryelle Pedrini
Juliana Ribeiro Pires
Karen Cristina Dias
Karla Sancho Doti
Keli Honorato Da Silva Bernardes
Leonilda De Souza Oliveira
Lilian De Castro Roma
Luana Célia Nogueira Tavares Paes
Luciana Maria Corrêa G. De Castro
Lucimar Aparecida de Carvalho
Maria Alice Leite
Maria Beatriz Vieira Proença
Maria Eduarda Dias Dos Santos M.
Cesar



Maria Helena Ferreira da Silva Andrini
Maria José Filgueira dos Santos
Maria Laura De Castro Nogueira
Maria Laura Porto Andrini
Mariana Silva Oliveira Martins
Marisa Eliana Gonçalves
Priscila Pinheiro Dias
Rogéria Alves de Oliveira Rezende
Rosana Alves dos Santos
Roselene dos Santos Soares Ferreira
Tamires Helena dos Reis Prado
Terezinha Elisângela Urbano
Valéria Josefa de Santana Silva
Vera Lúcia De Oliveira Antonio Moreira
Veralice Angelo Nunes da Silva
Maria Alice Leite
Maria Beatriz Vieira Proença
Maria Eduarda Dias Dos Santos M. Cesar
Maria Helena Ferreira da Silva Andrini
Maria José Filgueira dos Santos
Maria Laura De Castro Nogueira
Maria Laura Porto Andrini
Mariana Silva Oliveira Martins
Marisa Eliana Gonçalves
Priscila Pinheiro Dias
Rogéria Alves de Oliveira Rezende
Rosana Alves dos Santos
Roselene dos Santos Soares Ferreira
Tamires Helena dos Reis Prado
Terezinha Elisângela Urbano
Valéria Josefa de Santana Silva
Vera Lúcia De Oliveira Antonio Moreira
Veralice Angelo Nunes da Silva



Indicações literárias



Livro: O cabelo de Cora

Autor: Ana Zarco Câmara

Ilustrador: Taline Schubach

Editora: Pallas

*Este livro foi escolhido por três grupos de participantes da formação para ser resenhado, por isso, a seguir, temos três resenhas.

Resenha 1

O livro tem uma temática necessária para os dias atuais, com uma linguagem leve, poética e acessível para as crianças. As imagens grandes, coloridas e bastante expressivas ilustram esse conto poema afrobrasileiro, escrito através de estrofes. A narrativa retrata o cotidiano de muitas crianças que sofrem a pressão para se enquadrar ao padrão estipulado pela nossa sociedade. A partir de um simples comentário, a protagonista Cora passa a dividir com todos sua beleza e a naturalidade de sua negritude.

Resenha 2

O livro conta a história de Cora, uma menina que tem cabelo crespo e que gosta de usá-lo solto, mas que na escola encontra algumas amigas que a aconselham e dão dicas para que ela o prenda.

Cora se questiona sobre o porquê dessas dicas e conversa com suas amigas e relata para sua tia sobre os comentários na escola. A tia explica para a menina que somos únicos, diferentes e cada um de nós tem sua beleza própria. Ao retornar para a escola, Cora agora mais confiante, recebe o carinho e retratação das amigas.

Resenha 3

Cora é uma menina como todas as outras, uma menina que vive no mundo real. Ao ir para a escola, ela se depara com situações que a deixam intrigada em relação ao seu cabelo. Com a ajuda da família, ela descobre sua origem e a riqueza de sua afrodescendência.



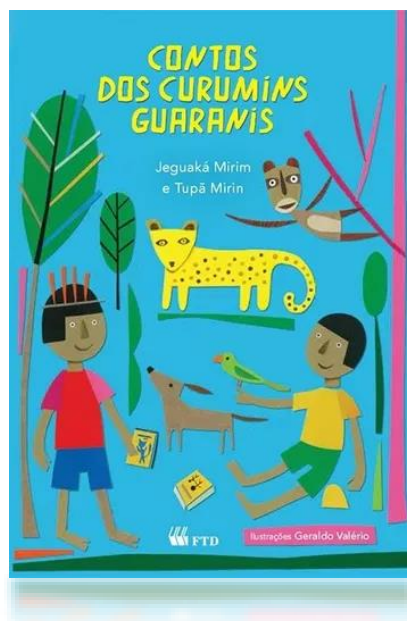
Livro: Pinóquio: o Livro das Pequenas Verdades

Autor: Alexandre Rampazo

Ilustrador: Alexandre Rampazo

Editora: Boitatá

No primeiro momento, o livro chama a atenção por fugir um pouco do convencional neste clássico tão conhecido por todos: a capa com a textura de papel kraft, faz referência à madeira, trazendo imagens com poucas cores, predominando o branco, preto e vermelho. As imagens grandes e expressivas acompanham os textos curtos e com uma rica qualidade literária. O lado interno da capa é igual a blusa do personagem Pinóquio e as páginas espessas e sombreadas dão vida à narrativa desse livro que nos convida à uma reflexão acerca do que é ser quem somos, das possibilidades de nossas identidades pessoais e da descoberta e aceitação de si.



Livro: Contos dos Curumins Guaranis

Autor: Jeguaká Mirim, Tupã Mirim

Ilustrador: Geraldo Valério

Editora: FTD

*Este livro foi escolhido por dois grupos de participantes da formação para ser resenhado, por isso, a seguir, temos duas resenhas.

Resenha 1

Jeguaká e Tupã narram oito histórias inventadas por eles. São narrativas ricas em imaginação e com um bom vocabulário. Os dois curumins desfrutam do privilégio de duas infâncias, pois além das brincadeiras e dos aprendizados compartilhados por todos os garotos da sua idade, guardam dentro de si o saber ancestral da tradição guarani.

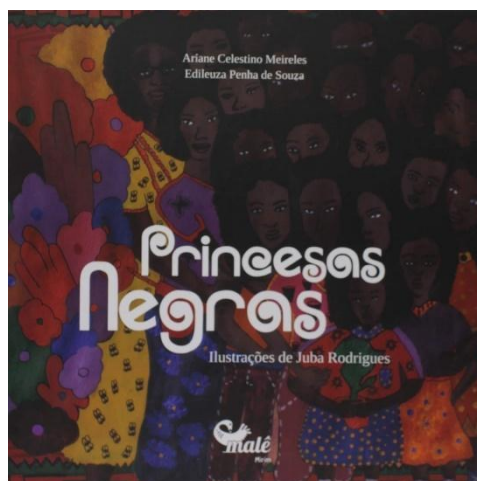
São histórias interessantes e divertidas que apresentam a beleza da cultura indígena em interação com a natureza. Árvores que falam, macacos que voam, onça medrosa, galo nadador, um cachorro voador e muito mais.

Os autores disponibilizam no final do livro um link, possibilitando para as crianças ouvirem as histórias narradas por eles, na língua de origem guarani.

Resenha 2

Paková, Ypé, Jaguá, entre outras palavras guarani, permeiam o universo de contos guaranis que nasceram da imaginação dos curumins. Um livro que não pode faltar na estante de ninguém! A obra nos traz a oportunidade de conhecer, através de pequenos contos, as raízes desse povo e apreciar imagens que nos remetem aos seus modos de vida.

Os autores são dois irmãos, que começaram a escrever os contos quando ainda eram crianças. O pai foi guardando todo esse material para publicá-lo mais tarde. O ilustrador é de Minas Gerais, acostumado a desenhar nas calçadas com tijolos e carvão. Depois estudou Belas Artes e ilustrou vários livros.



Livro: Princesas Negras

Autor: Ariane Celestino Meireles e Edileuza Penha de Souza

Ilustrador: Juba Rodrigues

Editora: Malê

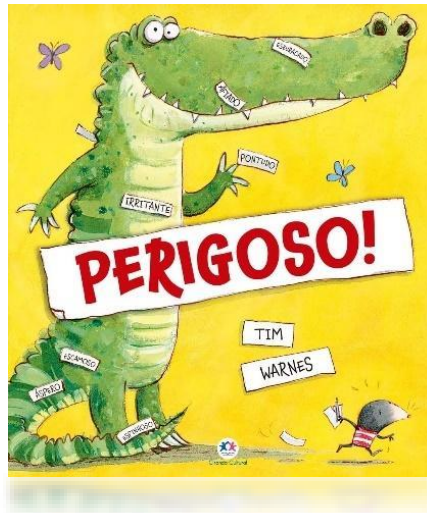
Princesas Negras foi escrito por Ariane Celestino Meireles e Edileuza Penha de Souza, que são pesquisadoras doutoras, com atuação no Movimento Negro. A obra foi ilustrada por Juba Rodrigues, um surfista com formação em Artes Visuais.

A história descreve princesas negras com suas características físicas, com cabelos que podem ser enfeitados com turbantes, que realçam graça e beleza. Outras características como sensibilidade e sentimentos nobres também são citados.

O livro relata a cor da pele citando as histórias do continente africano e suas sabedorias, como na passagem em que a melanina da personagem é comparada com joias que brilham.

As imagens, com cores marcantes e fortes, ilustram informações não citadas no texto, completando-o. A narrativa destaca algumas palavras que formam escritas em espiral, com tipografias que remetem a características étnicas africanas.

O livro é fino, com poucas páginas e texto curto, porém, traz em seu interior muita reflexão e sabedoria.



Livro: Perigoso

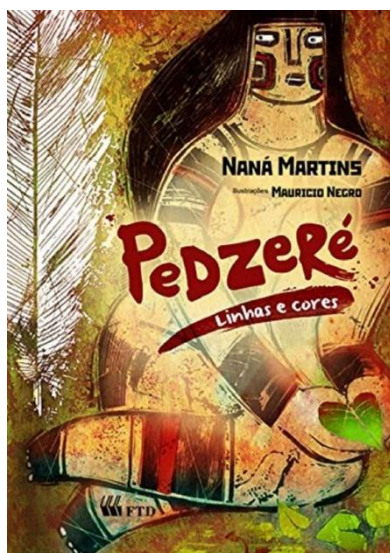
Autor: Tim Warner

Ilustrador: Tim Warner

Editora: Ciranda Cultural

Trata-se de um livro onde a toupeira, personagem principal, adora etiquetar as “coisas”. Um dia, ela se depara com algo desconhecido! À medida que vai apalpando a “coisa”, coloca uma etiqueta baseada em suas características e percepções pessoais, sem se permitir conhecê-la antes, julgando a “coisa” perigosa. No desenrolar da história, a toupeira se surpreende ao conhecer essa “coisa” realmente. O livro, de formato quadrado, com imagens coloridas e vibrantes, com ilustrações ocupando boa parte do espaço/folha, tem um texto curto e traz juntamente das ilustrações etiquetas com palavras que possibilitam ampliar o vocabulário das crianças.

Este conto moderno comunica que as aparências muitas vezes podem enganar e que precisamos conhecer as pessoas ou “coisas” antes de sair rotulando. A narrativa trata também do respeito à diversidade, que os diferentes podem conviver e serem amigos.



Livro: Pedzeré linhas e cores

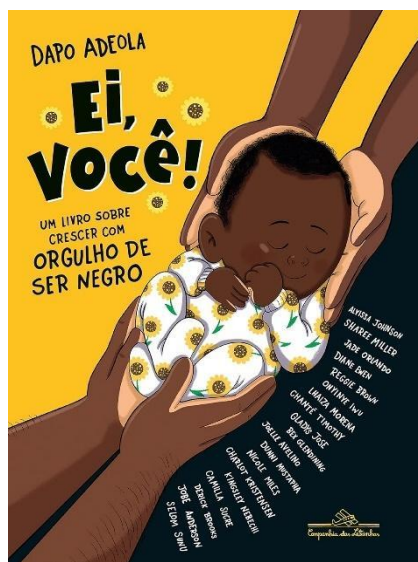
Autor: Naná Martins

Ilustrador: Maurício Negro

Editora: FTD

O livro traz uma narrativa indígena com ilustrações que revelam sua cultura. O texto trata da vivência de uma personagem em seu fazer cotidiano na aldeia da qual faz parte, com seus costumes, crenças e o perigo em se afastar de todos.

O formato do livro padrão e as cores pastel nos convidam a desvendar essa história e a mergulhar na floresta.



Livro: Ei, Você! Um livro sobre crescer com orgulho de ser negro

Autor: Dapo Adeola

Ilustrador: Dapo Adeola (em colaboração com outras/os ilustradoras/es)

Editora: Companhia das Letrinhas

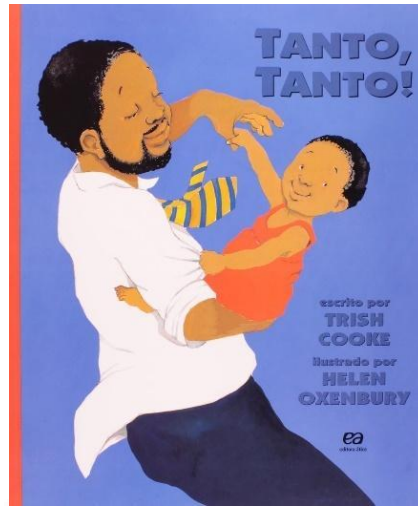
*Este livro foi escolhido por dois grupos de participantes da formação para ser resenhado, por isso, a seguir, temos duas resenhas.

Resenha 1

Primeiramente, a capa remete ao afeto! Em seguida, a síntese do livro nos mostra do que irá tratar a narrativa, com várias contribuições de artistas e ilustradores. Este livro foi ilustrado por dezenove artistas diferentes. A história nos mostra a realidade das crianças negras do mundo todo, de uma maneira que não era muito tratada na nossa época de criança, nos fazendo refletir, valorizar e nos orgulhar de nossa cor!

Resenha 2

É um livro que chama a atenção por suas ilustrações coloridas e principalmente por terem sido produzidas por vários ilustradores. Chama muito atenção também o tema abordado, que é a questão racial e a percepção positiva em ser negra e negro. Um tema complexo e que foi tratado de uma maneira delicada e completamente empoderada.



Livro: Tanto, Tanto!

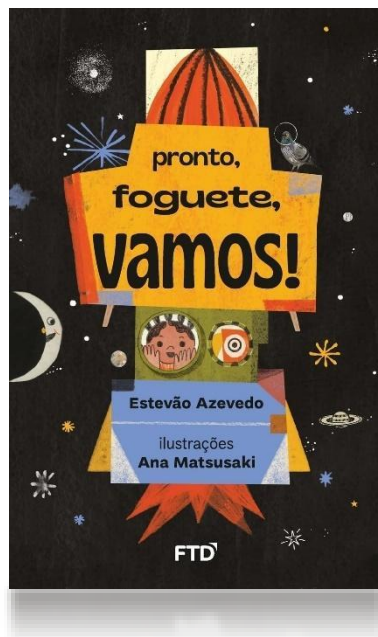
Autor: Trish Cooke

Ilustrador: Helen Oxenbury

Editora: Ática

Além dos tantos e muitos atributos que nos fazem gostar do livro, tamanho, cores e traços, a narrativa traz um texto claro e poético, que nos lembra a nossa infância, a reunião de família num dia de domingo, e o carinho desse momento. Quem nunca ficou ansioso por esperar aquela visita tão desejada?

A leitura nos remete aos inúmeros tipos de famílias! E você, como é a sua família?



Livro: Pronto, Foguete, Vamos!

Autor: Estevão Azevedo

Ilustrador: Ana Matsusaki

Editora: FTD

*Este livro foi escolhido por dois grupos de participantes da formação para ser resenhado, por isso, a seguir, temos duas resenhas.

Resenha 1

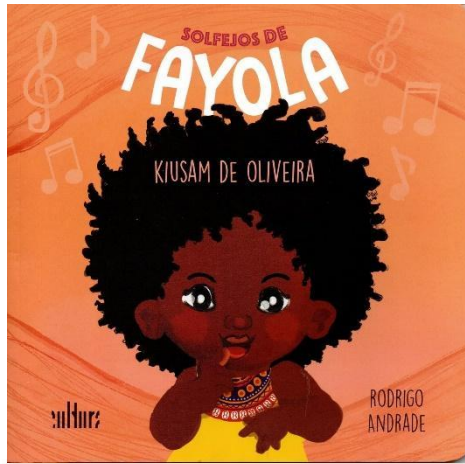
O livro, de formato retangular, apresenta imagens ricas em detalhes com a narrativa de um conto moderno. A narrativa, as imagens e o repertório de palavras, são de muita qualidade.

A história se passa na casa de Iolanda, especificamente, na sala onde ela constrói um foguete com os objetos que tem à sua volta. O livro foca no protagonismo infantil, na imaginação, nas brincadeiras, na criatividade e na fantasia.

Resenha 2

O critério inicial para a escolha desse livro foram suas imagens, reais e imaginárias, e as cores utilizadas. A cor preta se destaca assim como o cenário que se apresenta em constante movimento. O texto é curto e com uma linguagem acessível à compreensão. As crianças apreciam questões ligadas aos planetas, foguetes e este livro convida a soltar a imaginação e viajar tanto no espaço sideral como no fundo do mar dentro de um submarino.

Será que Lolanda consegue viajar neste foguete ou embarcar no submarino? Esse livro é para todos que se aventuram em um mundo feito de imaginação e sabem que o tropeço é um bom impulso para o salto.



Livro: Solfejos de Fayola

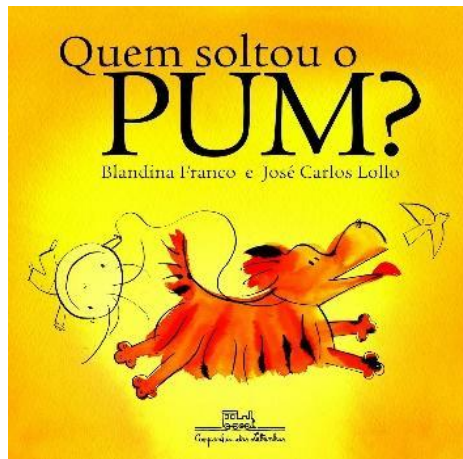
Autor: Kiusam de Oliveira

Ilustrador: Rodrigo Andrade

Editora: Editora de Cultura

Solfejos de Fayola é uma história alegre, envolvente, que consegue entrelaçar a exploração e os desafios de novas descobertas. Traz em seu texto, através da musicalidade e rimas das palavras, a influência africana e a valorização de suas raízes.

Um livro que nos encanta em cada página com seu ritmo musical, com a harmonização dos sons, ilustrações grandes e coloridas da personagem principal e demais elementos apresentados no texto, provocando curiosidade e interesse do leitor. É um livro para todas as crianças e famílias!



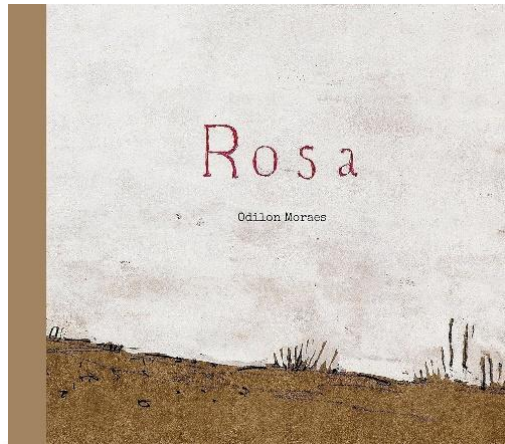
Livro: Quem soltou o pum?

Autor: Blandina Franco

Ilustrador: José Carlos Lollo

Editora: Companhia das letrinhas

O título do livro é um convite à diversão, nessa história com frases de duplo sentido e trocadilhos. As imagens complementam a narrativa e o leitor é levado, em uma história bem humorada, a pensar e imaginar quem é o responsável pelo pum. Para manter o suspense, indicamos que a parte da contra capa seja lida por último.



Livro: Rosa

Autor: Odilon Moraes

Ilustrador: Odilon Moraes

Editora: Olho de Vidro

O livro chama a atenção pelas ilustrações bastante diferentes das convencionais. As cores são mais neutras e sóbrias, a capa tem pouquíssimos detalhes, os traços são marcantes e a lombada do livro tem textura de tecido. As ilustrações nos remetem a rascunhos e croquis e conversam com uma narrativa muito delicada, o que proporciona ótimos questionamentos e conversas com as crianças.

Livros recebidos pelas escolas

Item	Título	Autor	Ano de recebimento
1	A caixa	Claude Ponti	2023
2	A Flauta mágica	Lee Mi Oak	2023
3	Aida	Giuseppe Verdi	2023
4	As máscaras	Claude Ponti	2023
5	Bichodário	Marcelo Cipis	2023
6	Bichos, bicho!	Ciça	2023
7	Breve história de um pequeno amor	Marina Colasanti	2023
8	Brinquedos e brincadeiras	Roseane Murray	2023
9	Cachinhos de ouro	Ana Maria Machado	2023
10	Cadê o livro que estava aqui?	Telma Guimarães	2023
11	Carta errante, avó atrapalhada, menina aniversariante	Mirna Pinsky	2023
12	Charles na escola de dragões	Alex Cousseau	2023
13	Coach	Rodrigo Folgueira	2023
14	Comboio, saudades e caracóis	Fernando Pessoa	2023
15	Contos de Moçambique	Luana Chnaiderman de Almeida	2023
16	Coração não toma sol	Bartolomeu Campos de Queiros	2023
17	Cordel adolescente, ó xente	Silvia Orthof	2023
18	De olho nos bichos	Elias José	2023
19	Desmonta a ANTA	Renata Bueno	2023
20	Desmonta a ARARA	Renata Bueno	2023
21	Desmonta o BOTO	Renata Bueno	2023
22	Desmonta o TATU	Renata Bueno	2023
23	Diversidade	Tatiana Belinky	2023
24	Dona Baratinha	Ana Maria Machado	2023
25	Então quem é?	Christina Dias	2023
26	Immi	Karin Littlewood	2023
27	Inventa - desventura	Marta Lagarta	2023
28	Janelas	Carmem Queralt	2023
29	Jardim de versos	Louis Stevenson	2023
30	La traviata	Giuseppe Verdi	2023
31	Lendas da Amazônia... e é assim até hoje	Flávia Savary	2023

32	Livro dos pássaros mágicos	Helóisa Prieto	2023
33	O espelho	Renata Bueno	2023
34	O lago dos cisnes	Ulyich Tchaikovsky	2023
35	O pequeno príncipe	Antoine de Saint-Exupéry	2023
36	O pesadelo	Claude Ponti	2023
37	O próximo dinossauro	Roger Mello	2023
38	O rato do campo e o rato da cidade	Flavio de Souza	2023
39	O sabiá e a girafa	Leo Cunha	2023
40	O túnel	Renata Bueno	2023
41	O varal	Renata Bueno	2023
42	Os espinafres	Claude Ponti	2023
43	Os irmãos	Patrícia Auerbach	2023
44	Para que serve uma barriga tão grande?	Rosa Amanda Strausz	2023
45	Pequenas guerreiras	Yaguarê Yamã	2023
46	Poesia é fruta doce e gostosa	Elias José	2023
47	Ponto de tecer poesia	Silvia Orthof	2023
48	Pronto, foguete, vamos!	Estevão Azevedo	2023
49	Restaurante Animal	Blandina Franco	2023
50	Só um minutinho	Yuji Morales	2023
51	Turandot	Giacomo Puccini	2023
52	Última parada Rua do Mercado	Matt de la Peña	2023
53	Um lugar para Eduardo	Beatrice Gernot	2023
54	Um mundo de histórias de países distantes	Graziela Favaro	2023
55	Um zôo cheio de histórias	Gianni Rodari	2023
56	Viagens de Gulliver	Jonathan Swift	2023
57	Vozes ancestrais	Daniel Munduruku	2023
58	Zero para que te quero	Gianni Rodari	2023
59	E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas	Emicida	2023
60	Lulu adora a biblioteca	Anna McQuinn	2023
61	Lulu adora histórias	Anna McQuinn	2023
62	Da minha janela	Otávio Júnior	2023
63	A pescaria do curumim e outros poemas indígenas	Tiago Hakiy	2023
64	Betina	Nilma Lino Gomes	2023
65	Fevereiro	Carol Fernandes	2023
66	Sábado	Oge Mora	2023
67	O mundo no black power de tayo	Kiusam de Oliveira	2023

68	Mesma nova história	Everson Bertucci e Mafuane Oliveira	2023
69	Benedito	Josias Marinho	2023
70	A balança	Renata Bueno	2023
71	A bola dourada	Nicole de Cock	2023
72	A mancha	Guilherme Gontijo flores	2023
73	A nuvem	Claude Ponti	2023
74	Além da chuva	Michel Gorski	2023
75	Artes e ofícios	Roseana Murray	2023
76	As queixadas e outros contos guaranis	Olívio Jekupé/Fernando Vilela	2023
77	Cada bicho um seu canto	Edimilson de Almeida Pereira/Edson Ikê	2023
78	Ciranda dos insetos	Ciça	2023
79	Cobras e Lagartos	Wania Amarante	2023
80	Coral dos Bichos	Tatiana Belinky	2023
81	Esperando Timoun	Genevieve Casterman	2023
82	Fábula de dois irmãos	Eveline Hasler	2023
83	Festa no Céu	Ana Maria Machado	2023
84	Histórias encantadas de pequenos sambistas	Cristiano Gouveia	2023
85	Histórias Russas	Ana Maria Machado/Laurent Cardon	2023
86	Lendas e mitos dos índios brasileiros	Walde-Mar de Andrade e Silva	2023
87	Nós cinco	Quentin Blake	2023
88	Numeródromo	Telma Guimarães	2023
89	O irmãozinho	Claude Ponti	2023
90	O menino leão e outras crianças	Gabriele Clima	2023
91	Perfumes	Roseana Murray	2023
92	Que vergonha que dá!	Vana Campos/Edith Derdyk	2023
93	Um gato especial particular privativo pessoal e só pra mim	Sandol Stoddard Warburg/Alípio Correia de Franca Neto	2023
94	Um jeito bom de brincar	Elias José	2023
95	111 poemas para crianças	Sérgio Capparelli	2024
96	Agora não, Bernardo	David Mckee	2024
97	Aqui e aqui	Caio Zero	2024
98	A árvore generosa	Shel Silverstein	2024
99	A boca da noite	Cristino Wapichana	2024

100	Cada coisa	Eucanaã Ferraz	2024
101	Contos de fadas (edição bolso de luxo)	Hans Christian Andersen, Jacob Grimm	2024
102	Contos de princesas	Su Blackwell	2024
103	Da pequena toupeira que queria saber quem tinha feito cocô na cabeça dela	Werner Holzwarth e Wolf Erlbruch	2024
104	Ei, você! Um livro sobre crescer com orgulho de ser negro	Dapo Adeola	2024
105	Filho do caçador e outras histórias dilema da África	Andi Rubinstein e Madalena Monteiro	2024
106	Guayarê: o menino da aldeia do rio	Yaguarê Yamã	2024
107	Histórias à brasileira v.1: A moura torta	Ana Maria Machado	2024
108	Histórias a brasileira v.2: Pedro Malasartes	Ana Maria Machado	2024
109	Historias a brasileira v.3: o pavão misterioso	Ana Maria Machado	2024
110	Histórias maravilhosas de Andersen	Hans Christian Andersen	2024
111	Julián e uma sereia	Jessica Love	2024
112	Livro de histórias	Georgie Adams	2024
113	O menino Nito	Sônia Rosa	2024
114	O menino perfeito	Bernat Cormand	2024
115	A mentira da verdade	Joaquim de Almeida	2024
116	Meu crespo e de rainha	Bell Hooks	2024
117	Meu primeiro livro de contos de fadas	Mary Hoffman, Julie Downing	2024
118	Minha dança tem história	Bell Hooks	2024
119	Minimaginário de Andersen	Hans Christian Andersen e Salmo Dansa	2024
120	Não confunda	Eva Furnari	2024
121	Nós: uma antologia de literatura indígena	Vários autores indígenas	2024
122	Os olhos do jaguar	Yaguarê Yamã	2024
123	Omo-obá: histórias de princesas e príncipes	Kiusam de Oliveira	2024
124	Originárias: uma antologia feminina de literatura indígena	Várias autoras indígenas	2024
125	Para onde vamos	Jairo Buitrago	2024
126	O pássaro encantado	Eliane Potiguara	2024
127	Pinóquio: o livro das pequenas verdades	Alexandre Rampazo	2024
128	Poemas para ler com palmas	Edimilson De Almeida Pereira	2024
129	O que mamãe não sabe	Rodrigo Andrade	2024
130	Rosa	Odilon Moraes	2024

131	Tanto, tanto!	Trish Cooke e Helen Oxenbury	2024
132	Tayo em quadrinhos	Kiusam de Oliveira	2024
133	O túnel	Anthony Browne	2024
134	O tupi que você fala	Claudio Fragata e Mauricio Negro	2024
135	Viagem pelo brasil em 52 histórias	Silvana Salerno	2024
136	Vozes no parque	Anthony Browne	2024
137	Cosmonauta	Carol Fernandes	2024
138	A carta de Moussa	Roser Rimbau, Rocío Araya	2024
139	Os dengos na moringa de Voinha	Ana Fátima e Fernanda Rodrigues	2024
140	Amal e a viagem mais importante da sua vida	Carolina Montenegro	2024
141	Carolina Maria de Jesus: vidas que inspiram	Adriana de Almeida Navarro e Bill Borges	2024
142	Perigoso!	Tim Warnes	2024
143	Amoras	Emicida	2024
144	De passinho em passinho	Otávio Júnior	2024
145	Histórias da Preta (nova edição)	Heloisa Pires Lima	2024
146	A melhor mãe do mundo	Nina Rizzi	2024
147	Quem soltou o pum?	Blandina Franco e José Carlos Lollo	2024
148	Um dia de neve	Ezra Jack Keats	2024
149	A vida não me assusta	Maya Angelou	2024
150	O vestido de Afiya	James Berry, Anna Cunha	2024
151	O black power de Akin	Kiusam de Oliveira	2024
152	Solfejos de Fayola	Kiusam de Oliveira e Rodrigo Andrade	2024
153	Princesas negras	Edileuza Penha de Souza	2024
154	Meia curta	Andreza Félix	2024
155	Com qual penteado eu vou?	Kiusam de Oliveira	2024
156	O cabelo de Cora	Ana Zarco Câmara	2024
157	Erinlé, o caçador: e outros contos africanos	Adilson Martins	2024
158	Mexique: o nome do navio	María José Ferrada e Ana Penyas	2024
159	Olhos d' agua	Conceição Evaristo	2024
160	Ler antes de saber ler: oito mitos escolares	Ana Carolina Carvalho e Baroukh Josca Ailine	2024
161	Não derrame o leite!	Christopher Corr e Stephen Davies	2024

162	Ciranda em Aruanda	Liu Olivina	2024
163	Heroínas negras brasileiras em 15 cordéis	Jarid Arraes e Gabriela Pires	2024
164	Valentes: histórias de pessoas refugiadas no Brasil	Aryane Cararo, Duda Porto de Souza	2024
165	Temática da cultura africana e afro-brasileira na	Eliane Debus	2024
166	A cor da ternura	Geni Guimarães	2024
167	As queixadas e outros contos guaranis	Olívio Jekupé	2024
168	Aventuras do menino Kawã	Elias Yaguakâg	2024
169	Contos dos curumins guaranis	Jeguaká Miriam e Tupã Mirim	2024
170	Kurumi Guaré no coração da Amazônia	Yaguarê Yamã	2024
171	Luana, a menina que viu o Brasil neném	Aroldo Macedo e Oswaldo Faustino	2024
172	Luana, as sementes de zumbi	Aroldo Macedo e Oswaldo Faustino	2024
173	Luana, asas da liberdade	Aroldo Macedo e Oswaldo Faustino	2024
174	Luana, capoeira e liberdade	Aroldo Macedo e Oswaldo Faustino	2024
175	Minha família Enauenê	Rita Carelli	2024
176	Pedzeré linhas e cores	Anmily Paula dos Santos Martin	2024
177	Pequenas guerreiras	Yaguarê Yamã	2024
178	Pronto foguete, vamos	Estevão Azevedo	2024
179	Vozes ancestrais: dez contos indígenas	Daniel Munduruku	2024
180	Xingu: os contos do Tamoin	Cláudio Villas Bôas e Orlando Villas Bôas	2024