



MYRA[®]

JUNTOS PELA
LEITURA



Pensamentos Leitores



EDIÇÃO BRASILEIRA

SÃO PAULO, JUNHO DE 2016.

AUTORAS

Alda Beraldo
Lucinha Magalhães
Marília Novaes
Sandra M. M. Medrano

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

Sandra M. M. Medrano

COORDENAÇÃO EXECUTIVA

Roda Educativa:

Patrícia Díaz
Roberta Leite Panico
Tereza Perez

Fundação SM:

Mariana Franco
Pilar Lacerda
Carla Domingos
Marisa Abuin



Pertence a

Data: __/__/__



Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.



Coleção de palavras

Sabia que É muito comum que pessoas colecionem trechos lidos em diferentes lugares, para guardar e reler em v-rios momentos da vida?

Aqui temos alguns exemplos para você apreciar. E, em seguida, algumas p-ginas em branco para que você possa comeÁar a sua prÚpria coleÁ,,o.



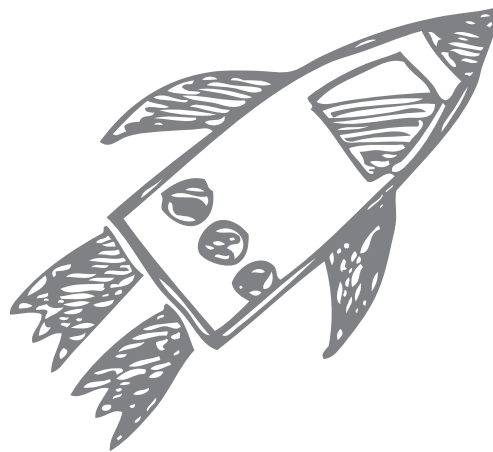
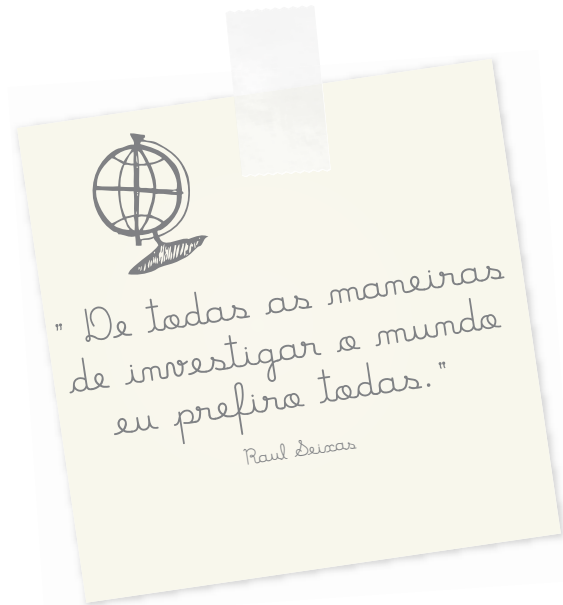
" Alguns livros funcionam como uma chave para as salas desconhecidas de nosso próprio castelo."

Franz Kafka, em Diários.

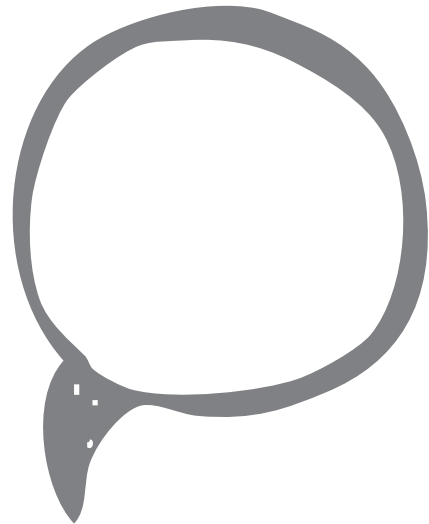


" Das diversas instrumentos do homem, o mais assombroso é, sem dúvida, o livro. Os outros são extensões de seu corpo. O microscópio, o telescópio, são extensões da vista; o telefone é extensão da voz; o arado e a espada, extensões do braço. Mas o livro é outra coisa: o livro é uma extensão da memória e da imaginação."

Jorge Luis Borges, em O Livro, conferência feita em Buenos Aires, maio de 1978.







Na sessão de leitura

Para suas sessões de leitura, sugerimos algumas opções que podem ser utilizadas por você e seu tutor.

Para escolha da leitura da próxima sessão

Quando vamos escolher uma leitura, podemos ter várias formas diferentes para selecionar o que queremos ler.

Se você tivesse as seguintes opções, como gostaria de escolher sua próxima leitura?

A

Escolher com o tutor 3 livros do mesmo tipo para ler um depois do outro.

B

Levar 1 livro do qual gosta muito para ler com o tutor.

C

De 10 livros selecionados pelo tutor, escolher 5; dos 5, escolher 3; dos 3 escolher 1



Qual dessas opções você gostaria de seguir?



Para escolher materiais de leitura diferentes

Você já percebeu que muitas leituras que fazemos não são em livros?

Isso mostra como a leitura est- em muitos momentos do nosso dia a dia e em todos os cantos.

Que tal combinar a leitura de outro material para a prÓxima sess,o?

Aqui, algumas sugestões:

- A** Aprender a letra de uma m'sica de que vocÍ gosta muito e quer memorizar.
- B** Buscar alguma notÍcia no jornal, para ter mais informaÁ, o sobre algo que est- acontecendo no mundo.
- C** Entrar em um **site** na internet para buscar uma informaÁ, o.
- D** Ler algum folheto que vocÍ recebeu em casa e gostaria de entender melhor do que se trata.
- E** Outro material de seu interesse e que deseja compartilhar com seu tutor.



Você e seu tutor podem repetir essa escolha em diferentes momentos.



Compartilhar algo com seu tutor

... muito comum que a gente leia algo de que goste muito e queira compartilhar com alguém.

Aproveite uma das sessões de leitura e compartilhe com seu tutor. Escreva nos espaços o que você compartilhou para ficar registrado.



A- Um poema engraçado.



B- Um poema de amor.

C- Um poema triste.

D- Uma música.

E- Uma receita culinária.

F- Uma história em quadrinhos.

G- Um conto de terror.



H- Um conto de amor.

I- Um conto de aventura.

J- O que mais você quiser.



Memória de leitura

Muitos escritores e leitores relatam que costumam escrever algumas palavras sobre o livro que leram para que possam se lembrar depois, se gostaram ou não do livro; se algo chamou a atenção; se tem algum trecho emocionante, enfim, algo que os faça lembrar da experiência que tiveram ao ler aquelas palavras.

Quer fazer o mesmo?

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____



Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____



Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Livro: _____

Autor: _____

Minhas memórias de leitura: _____

Para pensar em diferentes momentos...

Quando estamos aprendendo algo, É muito comum que a gente pense uma coisa no começo e com o passar do tempo isso v- mudando.

Já reparou nisso?

Aqui vamos abrir espaço para que você escreva o que pensa sobre algumas coisas e poder voltar a estas perguntas em diferentes momentos para escrever o que pensa com o passar do tempo.

Experimente...

Pode ser muito interessante ver como seu conhecimento vai se transformando (marque a data para poder saber quanto tempo se passou entre um e outro registro).

O que é poema para você?

__/__/__

__/__/__

__/__/__

Do que você mais gosta quando lê?

././.

././.

././.

Do que você não gosta quando lê?

././.

././.

././.

Para você, é interessante ler um jornal? Por quê?

_/ / _

_/ / _

_/ / _

Qual sua história preferida?

_/ / _

_/ / _

_/ / _



Dos livros que já leu, quais você selecionaria para reler?

_/ _/ _

_/ _/ _

_/ _/ _

Que coisas você gosta de ler na internet? Por quê?

_/ _/ _

_/ _/ _

_/ _/ _



Escreva três palavras novas que você não conhecia e das quais gostou.

/ / /

/ / /

/ / /

Tem uma música que é a nossa cara, uma comida, um jogo. Que história ou livro tem a sua cara?

/ / /

/ / /

/ / /



Mapa por onde passei...

Que tal marcar no mapa os lugares em que os livros e a leitura te levaram?

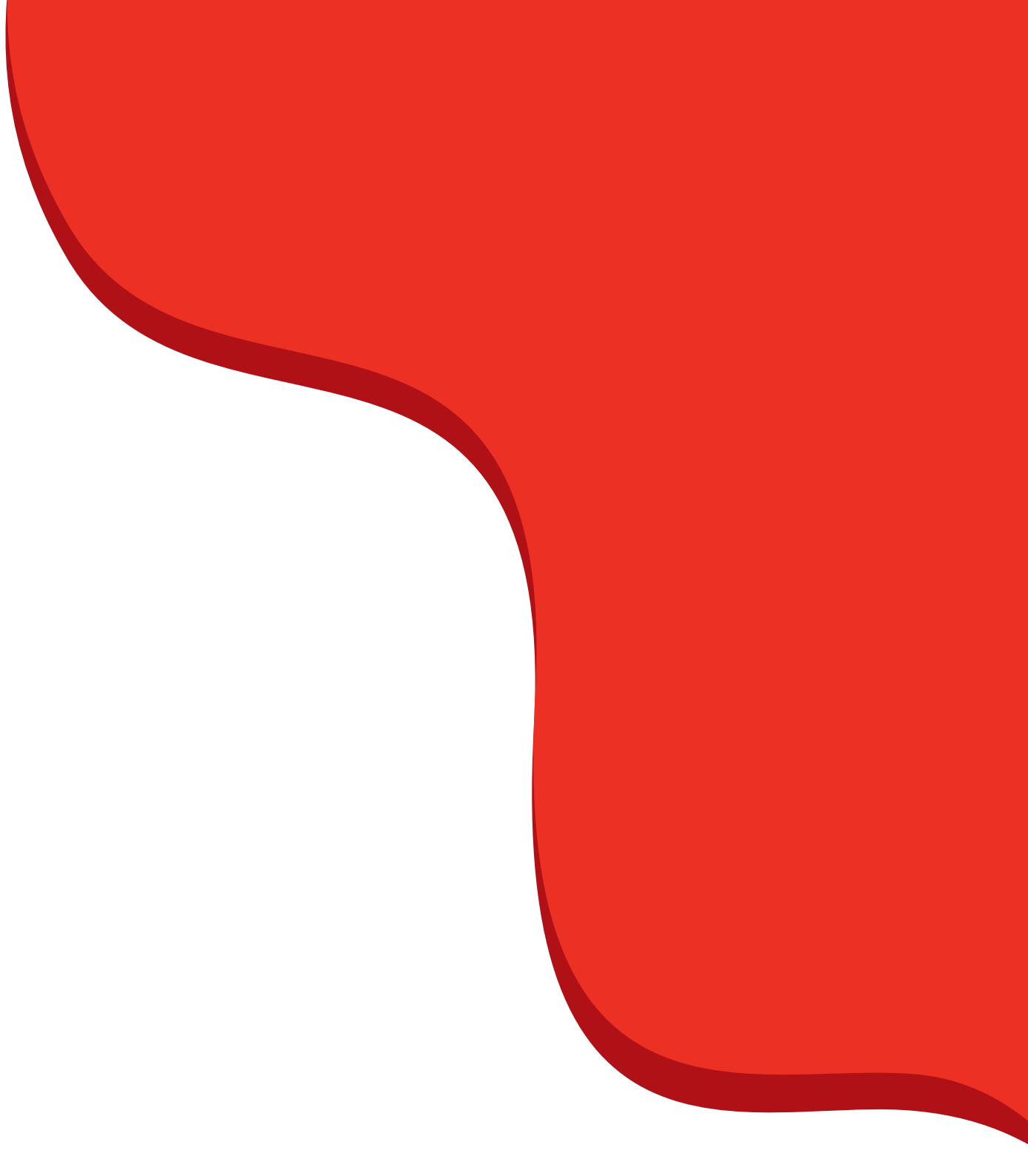
Caso queira, pode usar uma espécie de legenda: coloque um número no local do mapa e depois indique a que livro se refere, como no exemplo.



1.
Vale do Paraíba,
São Paulo, Brasil.

1- Sítio do Picapau Amarelo, Monteiro Lobato.







**“Toda vez que a gente lê um livro
está escrevendo a nossa história
e quando a gente escreve,
está lendo o mundo.”**

Ana Maria Machado



Iniciativa: