

PROJETO  
PEQUENOS  
LEITORES

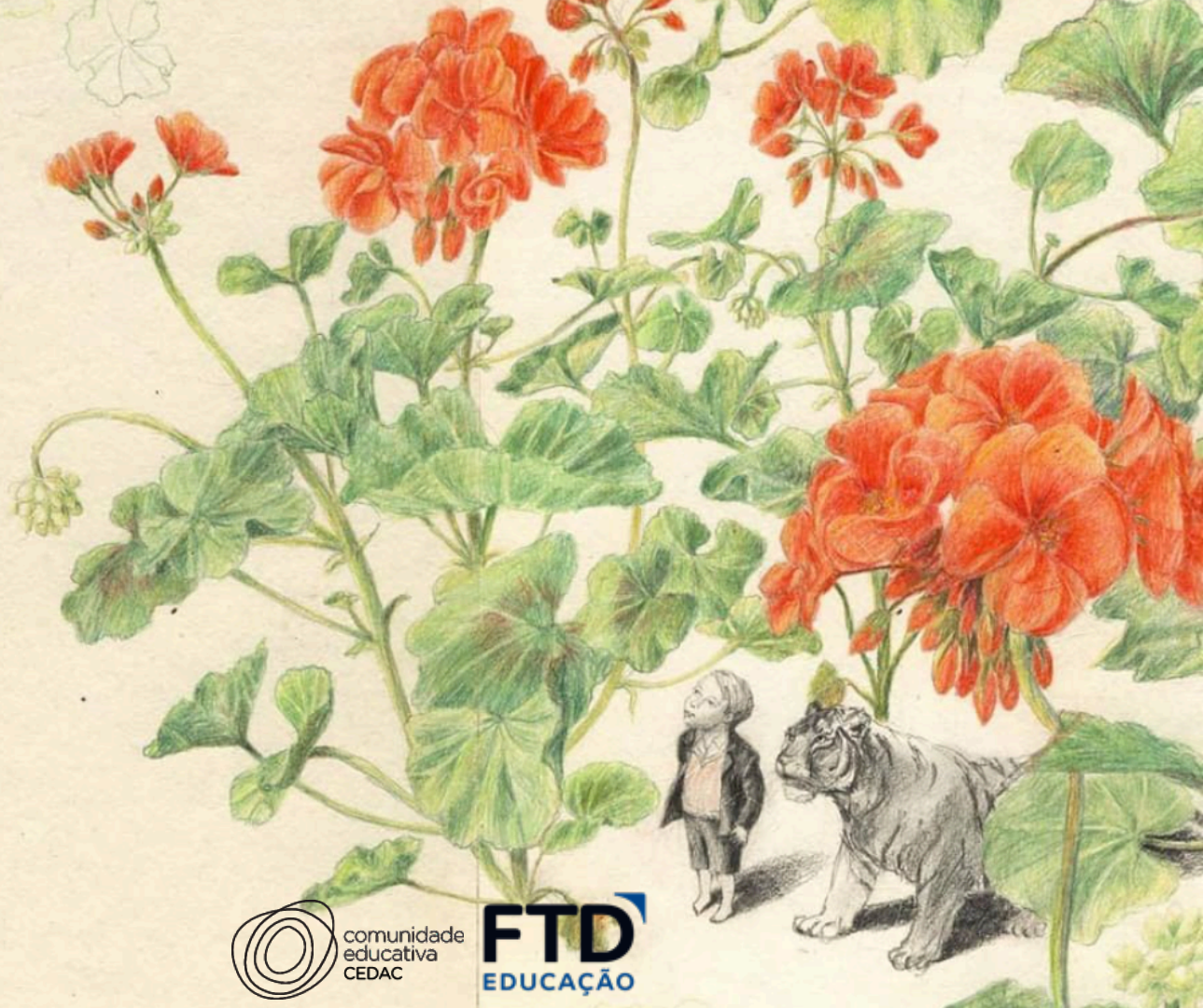
Boletim de  
Boas  
Ideias

nº. 20

nov/dez 2021



**FTD**  
EDUCAÇÃO





# Apresentação

---

**Olá a todas!**

**Estamos chegando ao final de mais um ano intenso, de trabalho, de emoções, de preocupações e também de muitas realizações. A pandemia ainda não nos deu trégua, mas temos a esperança de que logo poderemos nos reencontrar.**

**Este Boletim é especial, pois além de trazer o conteúdo que organizamos todos os meses, também decidimos incluir sugestões pensando nas férias que se aproximam. Assim, como irão ver, o “Agende-se” desta edição está um tanto diferente. Desejamos que apreciem, que se aventurem, se desafiem e se permitam novas atividades para este período em que recarregamos nossas baterias para um novo ano que chega.**

**Estaremos novamente aqui com vocês em 2022!**

**Por enquanto, segue um abraço virtual, com o mesmo carinho e esperança de dias melhores.**

**Boas festas e Boas férias! Até breve!**

**Um grande e apertado abraço,**

**Equipe Pequenos Leitores**



# Sumário

---

- **Agende-se** - especial férias:
  - Agende-se com os LIVROS
  - Agende-se com uma MÚSICA
  - Agende-se com um HOBBY
- Para **ler com os ouvidos**: "Fazer as malas é tarefa impossível", Ana Martins Marques
- Boas ideias para **gestão educacional e escolar**:
  - O "artista" Jaider Esbell
  - Uma plataforma voltada à ancestralidade
  - Escola - Um lugar para todo mundo
- Boas ideias para subsidiar a **equipe pedagógica**:
  - Ouvir da boca dos autores e autoras
  - Sereníssima noite
  - Os professores depois da pandemia
- Boas ideias para propor às **crianças e suas famílias**:
  - Brincar, brincar e brincar – férias, lá vou eu!
    - **Aconteceu**:
      - Lendo com as crianças os Contos Moçambicanos
      - Encontro de Formadoras





AGENDE-SE





# Agende-se com OS LIVROS

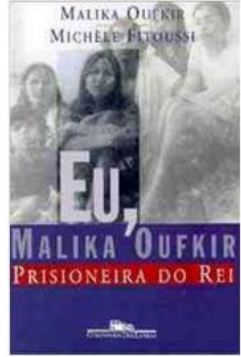
Nestas férias, nada mais de *lives*! Aproveite o tempo e **marque na agenda uma boa leitura**.

A equipe do Projeto Pequenos Leitores sugere:

1- **EU, MALIKA OUFKIR, PRISIONEIRA DO REI**, de Malika Oufkir e Michèle Fitoussi, editora Companhia das Letras. Um livro arrebatador desses que não conseguimos parar de ler e que marca uma vida inteira... sensível, bem escrito e envolvente, traz uma historia dramática e verídica, que parece um conto de fadas às avessas.

2- **PESADO DEMAIS PARA A VENTANIA: ANTOLOGIA POÉTICA**, de Ricardo Aleixo, editora Todavia. Reúne poemas escritos de forma engenhosa, performática e sensível. O autor apresenta aos leitores poéticas ligadas ao amor, à família, às culturas afro-brasileiras, ao racismo, às cidades, à própria literatura, entre outros assuntos.

3- **LONGA PÉTALA DE MAR**, de Isabel Allende, editora Bertrand Brasil. Um romance que mistura ficção e fatos históricos. Uma viagem em plena Guerra Civil Espanhola e pelo golpe de Estado no Chile. Vamos conhecer o famoso navio Winnipeg, fretado pelo escritor Pablo Neruda, que trouxe para a paz e liberdade mais de 2 mil espanhóis para viver no Chile e acompanhar uma incrível história dos personagens que vivem esses períodos marcantes da história.





# Agende-se com uma MÚSICA

A música pode ser outra ótima companhia para as férias. Marque um horário com uma, ou com um cantor ou cantora, um álbum, que marcou sua vida. Deixe tudo para depois. Feche os olhos e curta o som! Aqui algumas músicas que estão na agenda de nossa equipe:

1- **CHICO SALEM**, compositor e guitarrista, já tocou com grandes nomes da música brasileira como Luís Melodia, Marisa Monte, Carlinhos Brown, Elza Soares, Zeca Baleiro, Emicida. Suas músicas misturam ritmo, poesia e frescor. Para dar um gostinho, segue o link de "Num dia": <https://youtu.be/y055OJzsvIk>

2- **PENSO LOGO SINTO**, de Itamar Assumpção. Se você imaginou que quisemos dizer "Penso, logo existo", em referência à frase icônica atribuída ao filósofo francês René Descartes, a intenção não foi essa não! "Penso logo sinto" constrói uma trama que envolve o pensar com o viver, o dormir, o sonhar, o sentir... como dimensões que integram a vida. Para conhecer, acesse: [https://youtu.be/y3n\\_xZjAWz8](https://youtu.be/y3n_xZjAWz8)

3- **CLUBE DA ESQUINA**, grupo de músicos mineiros, formado na década de 1960. Participavam desse clube Milton Nascimento, Toninho Horta, Wagner Tiso, Lô Borges, Beto Guedes e Márcio Borges. Compuseram diversas músicas e gravaram 2 discos juntos. Para conhecer, segue o link de "Um girassol da cor de seus cabelos": <https://youtu.be/goe4IruSpKI>



# Agende-se com um HOBBY

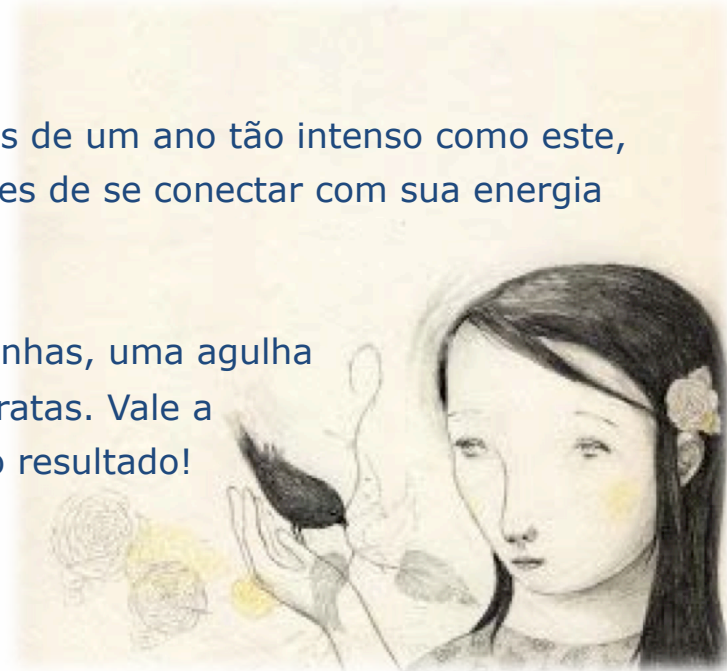
E que tal se dedicar a um passatempo, um hobby, desejado há muito tempo? Marque na agenda um dia para começar... pode não ter dia marcado para parar.

Aqui vão algumas dicas:

1- **COLORIR**, porque a vida está precisando de cor! Pegue um papel ou outro suporte, um lápis, ou tinta, ou canetinha ou terra molhada... E arrisque-se!

2- **BRINCAR** nem precisa de tanto agendamento assim! Depois de um ano tão intenso como este, que tal aproveitar para dançar, cantar, jogar, como possibilidades de se conectar com sua energia brincante?

3- **BORDAR** como um desenho à mão livre. Escolha algumas linhas, uma agulha e um tecido. Comece a traçar caminhos, imagens, formas abstratas. Vale a pena experimentar e criar um percurso próprio. Não importa o resultado! Vale é a experiência.





Para ler com  
os ouvidos



# Fazer as malas é tarefa impossível

Nesta edição do Boletim, ouça um poema lindo da brasileira, mineira, **Ana Martins Marques**

Poema: "Fazer as malas é tarefa impossível"

<https://open.spotify.com/episode/0bLFxbFfjSqGNTocPreSgx?si=NnmSrXO5TYathq5q0NCkng>





Boas ideias para  
Gestão  
educacional e  
escolar



# O "artivista" Jaider Esbell



Conhece as gigantes cobras que boiam no lago do Parque Ibirapuera (SP)? Já tirou *selfies* em frente a elas? Sabe quem foi o artista dessa escultura? A obra mencionada é apenas uma entre tantas produzidas pelo artista do povo Macuxi, **Jaider Esbell**, educador, escritor, curador, promotor cultural, pensador e ativista. Outras tantas obras constelam seu universo de criação: Carta ao Velho Mundo (2018-2019) e Na Terra Sem Males (2021). Além disso, a 34ª **Bienal de São Paulo** e a coletiva em andamento no **Museu de Arte Moderna** (MAM-SP) têm muita interlocução com suas obras. Em 02 de novembro, experimentamos o dissabor de sua partida. Esta é uma **singela homenagem** à sua grandeza! Celebramos sua existência e seu **precioso e sensível acervo!** Que tal compartilhar o **repertório artístico e poético** deste "artivista" com as equipes e estudantes da sua rede? Para conhecê-lo um pouco mais e saber de seus percursos, acesse:

<http://www.jaideresbell.com.br/site/>



# Uma plataforma voltada à ancestralidade

Você já está sabendo da **plataforma Ancestralidades**, recém lançada pela **Fundação Tide Setubal e Itaú Cultural**? Não?!

Organizada em três seções - Biografias e trajetórias, Marcos históricos e Termos e Conceitos -, ela traz verbetes ligados às raízes afro-brasileiras.

Mas, o que significa ancestralidade? De modo breve, podemos dizer que esta palavra é "um signo de resistência afrodescendente, responsável por enegrecer a história do Brasil e relacionar as lutas do passado com as do presente".

Propor às equipes itinerários virtuais para conhecer mais esse tema pode ser uma ótima proposta de formação. O acervo é vasto e ainda será incrementado ao longo do tempo.

Destacamos o vídeo com a programação de lançamento do site, que contou com personalidades muito importantes, como Sueli Carneiro, Ana Maria Gonçalves e Tiganá Santana, entre outras(os).

Para conhecer:

<https://www.ancestralidades.org.br/bongola>



**ANCESTRALIDADES**

# Escola - Um lugar para todo mundo

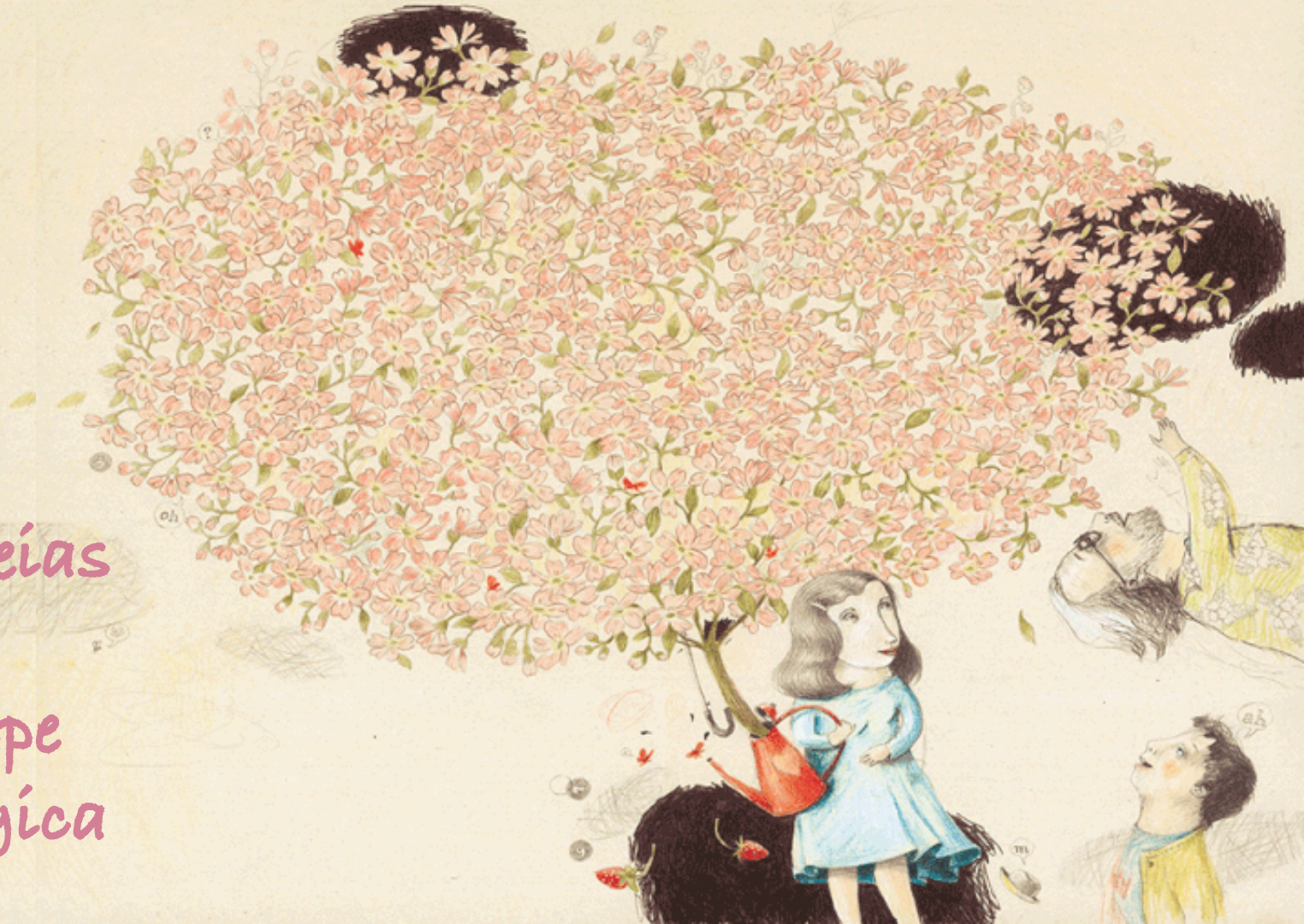
Documentário que narra a história de **Emílio** (3 anos de idade), que tem síndrome de Down e está prestes a iniciar sua **trajetória escolar**. São muitos os desafios que ele e sua família encontram no sistema educacional norte americano para que seu direito seja garantido. Vale lembrar que esta, infelizmente, não é uma realidade exclusiva de Emílio e sua família. Dados da Unicef, incluídos no documentário, revelam que existem cerca de **93 milhões de crianças** com deficiência em todo o mundo, **quase metade delas não frequenta escola**, e a **outra metade luta pelo direito de frequentar uma escola** que não as discriminem, não as separem das demais crianças e não as façam lidar cotidianamente com práticas excludentes ou reducionistas. O documentário traz a **escola como lugar para todo mundo**, precisando constituir-se, portanto, a partir de princípios democráticos e inclusivos. Vale muito a pena a equipe escolar e a rede saberem mais sobre o tema! Para isso acesse:

<https://www.videocamp.com/pt/movies/umlugarparatodomundo>





Boas ideias  
para  
a equipa  
pedagógica



# Ouvir da boca dos autores e autoras

É comum que ao nos encantarmos com um livro, desejemos **conversar com o autor ou a autora que produziu a obra**. Fazer perguntas, saber do processo criativo, dar nossa opinião. Apesar do famoso escritor e crítico literário francês, Roland Barthes dizer que “**o nascimento do leitor tem de pagar-se com a morte do autor**”, nós, os leitores, entendemos que mesmo nos apropriando da obra e assumindo a co-responsabilidade na “autoria” da construção narrativa, gostamos desse contato com quem nos emocionou, nos fez pensar, questionar, intrigar-se, perder o sono e, às vezes, gargalhar alto ou cair em lágrimas nas situações mais inusitadas em que nos encontramos com um livro em mãos.

E é essa experiência que a **equipe da Biblioteca do Colégio Santa Cruz**, tem proporcionado aos leitores em algumas noites literárias em que se dão o encontro com autores e seus livros.

Sugerimos a leitura do livro com os professores e os vídeos:

- **O avesso da pele**, com Jeferson Tenório - <https://youtu.be/5StfhA9UyNw>
- **Torto arado**, com Itamar Vieira Júnior - <https://youtu.be/WLxqXsJZDws>
- **O que ela sussurra**, com Noemi Jaffe - <https://youtu.be/xqFIi2HbjN0>





# Sereníssima noite

Pensar em uma noite serena já traz uma sensação boa de aconchego e bem estar. Acrescido a isso, resgatar aquela experiência de ouvir alguém contando histórias faz o cenário completo. O canal do Youtube **Sereníssima noite** tem esse objetivo, **trazer a atmosfera, sensação e sentimentos de ouvir uma boa história.**

O canal traz uma coletânea de narrações de vários tipos de histórias: **contos de encantamento, mitologias, lendas, contos tradicionais e também poemas.** Lidos com fundo musical, acionam ainda mais nossas boas lembranças.

Que tal escolher um ou dois contos e **presentear a equipe pedagógica** no final do ano, iniciando uma reunião com uma narrativa ou finalizando um encontro com essa experiência?

Para acessar aos vídeos:

<https://www.youtube.com/serenissimanotte>



# Os professores depois da pandemia

Sabe aquele texto que a gente lê e quer falar sobre ele sem parar e quer compartilhar com o maior número de pessoas que a gente puder?

Pois é! É exatamente isso que acontece quando se lê o artigo do professor-doutor português **António Nóvoa**, em parceria com **Yara Cristina Alvim**, professora brasileira da Universidade Federal de Juiz de Fora.

No artigo intitulado “**Os professores depois da pandemia**”, os autores “chamam a atenção sobre a necessidade de mudanças profundas na educação e no trabalho docente”. Retomam conceitos fundamentais para uma educação de qualidade, explicitam algumas “ilusões” que temos e que foram acentuadas na pandemia e destaca o **papel dos professores**, a questão dos **ambientes escolares** e a **pedagogia do encontro**. Vale a pena propor a leitura do texto e preparar uma boa reunião para a sua discussão!

Para acessar o texto:

<https://www.scielo.br/j/es/a/mvX3xShv5C7dsMtLKTS75PB/>





Boas idéias para  
propor às crianças  
e suas famílias



# Brincar, brincar e brincar – férias lá vou eu!

Para as dicas às crianças neste Boletim, **Gisele**, formadora do Projeto Pequenos Leitores, nesta 5ª edição, selecionou 3 brincadeiras para que possam sugerir que brinquem com suas amigas e seus amigos e familiares nestas férias que se aproximam!

## 1- Eu vejo com os meus olhinhos!

A brincadeira funciona assim: Um jogador escolhe um objeto existente no ambiente, mas não fala para o(s) outro(s) jogador(es) o que é. Então, diz a frase: “Eu vejo com os meus olhinhos uma coisa...” e fala a cor do objeto que escolheu. O outro jogador precisa tentar adivinhar qual o objeto escolhido apenas com a dica da cor indicada. Outra maneira de jogar é utilizando formas geométricas ao invés das cores.





# mais brincadeiras

## 2- I spy with my little eyes

Versão em inglês do “Eu vejo com os meus olhinhos”. É uma brincadeira bastante conhecida nos países de língua inglesa.

A brincadeira é igual à versão em português, mas a graça está em falar em outra língua:

“I spy with my little eyes something...”.

A complementação mais conhecida é ...“something beginning with...” (“Eu vejo com os meus olhinhos uma coisa começando com”...) e completa com a letra inicial do que está sendo visto e precisa ser descoberto.



# e mais brincadeiras

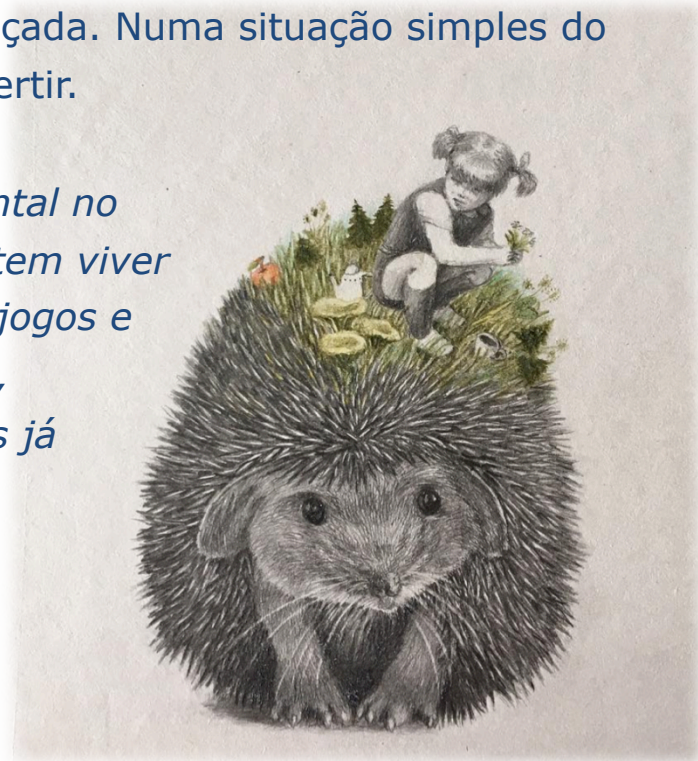
## 3- Esculturas com muita imaginação

Transformar batata em boi, chuchu em bruxa, cenoura em girafa. Basta colocar a imaginação para funcionar e cair na brincadeira com a criançada. Numa situação simples do cotidiano, preparando a refeição, a família toda pode se divertir.

*"A brincadeira é uma atividade que tem um papel fundamental no desenvolvimento das crianças, pois permite que experimentem viver diferentes personagens, chegar em acordos para organizar jogos e brincadeiras, tomar decisões, explorar diferentes materiais, usando-os com funções diversas, fazer a ligação com regras já assimiladas e aprender sobre cooperação."*

Para outras ideias:

<https://labedu.org.br/7-experiencias/>







*Aconteceu...*



# Lendo com as crianças os Contos Moçambicanos

No dia 08 de outubro, a **equipe do Pequenos Leitores** comemorou o **Dia das Crianças**, junto à **equipe da FTD Educação**, com a leitura de dois contos maravilhosos do livro **“Contos de Moçambique”**, de Christian Piana e Luana C. de Almeida.

Gisele Goller, Juliana Piauí e Sandra Medrano dividiram a leitura numa dinâmica interativa com as crianças. Os contos lidos foram **“O acordo entre o homem e o leão”** e **“Quando o homem falava com as plantas e os animais”**.

Foi uma tarde gostosa de conversas e risadas.

Quem quiser acompanhar essa leitura, é só acessar:

<https://youtu.be/IUivIo-jbKc>





# Encontro de Formadoras

Também em outubro, nos dias 19, 21 e 26, tivemos nosso **4º Encontro de Formadoras** do Projeto Pequenos Leitores.

Com o objetivo de manter a nossa **comunidade de formadoras** de cada um dos municípios em que o Projeto desenvolveu a formação nessas 5 edições, foi organizada uma programação que contou com:

**1- Apresentações dos municípios** de forma a **conhecemos as práticas locais** e continuar pensando em como aprimorar cada vez mais as **práticas de leitura para as crianças** da Educação Infantil. Os temas apresentados foram:

- **“Critérios de qualidade para escolha e manutenção dos acervos de livros”**, Fátima Fiuza, Angela de Campos, Tatiana Marques, Isabel Rocha, Márcia dos Santos (Ferraz de Vasconcelos)
- **“Famílias diversas compondo a comunidade leitora da escola”**, Cinara Coelho Rocha Moreira e Claudiane A. Santos Araújo (Lagoinha)
- **“Políticas Públicas de Leitura na primeira infância”**, Gisele Oliveira e Patrícia de Melo (São Luiz do Paraitinga)

**2- Palestras** com especialistas convidadas em que foram abordados os temas:

- **“O direito à cultura escrita e o ensino no contexto da pandemia”**, com **Patrícia Diaz**
- **“Sobre ser menino ou menina na literatura para as crianças: uma breve leitura crítica sobre essa história”**, com **Denise Guilherme**
- **“Projeto gráfico como componente da narrativa”**, com **Raquel Matsushita**
- **“Critérios para escolhas de livros com diversidade negra para as crianças”**, com **Márcia Licá**

**3- Intervenções artístico-poéticas**, com **Ramon de Sá Pereira dos Santos**, que nos apresentou seu percurso artístico e realizou registros durante o evento, e **Iversson Natan**, nos nos apresentou com seus poemas e declamações. Tudo muito emocionante e incrivelmente intenso.

Tivemos um total de **130 participantes** nos 3 dias do evento. Um grande sucesso!

Todos os **vídeos** e **materiais** dos encontros estão disponíveis para as equipes locais. Vale a pena conferir!





Para rever o que  
já publicamos



Para acessar os **Boletins anteriores**, clique em:

<https://comunidadeeducativa.org.br/boletim-de-boas-ideias-pequenos-leitores/>

Para saber **o que foi abordado nos Boletins**

• **de 2020:**

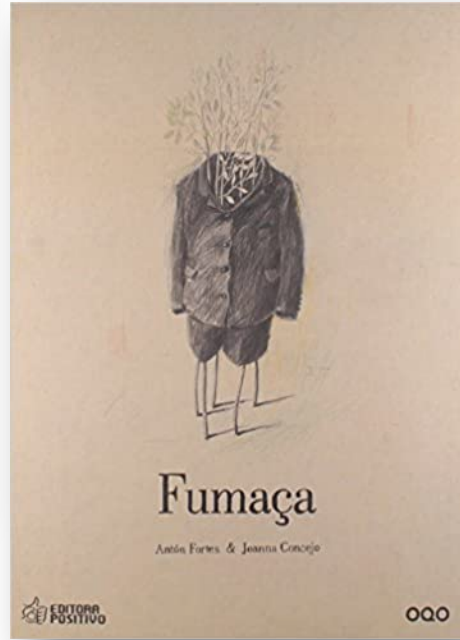
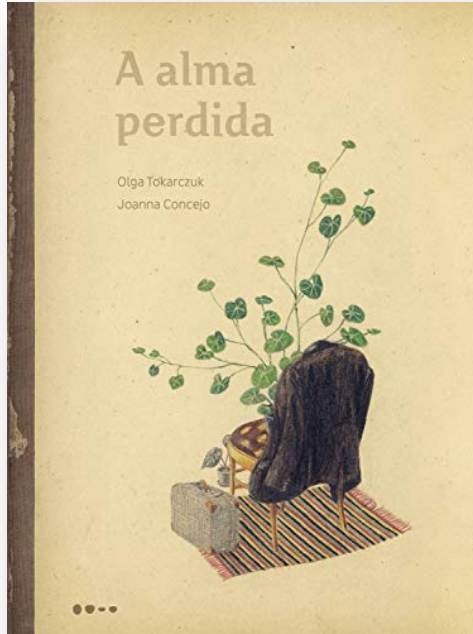
<https://padlet.com/sandramedrano/2h66qpkm5onu69fo>

• **de 2021:**

<https://padlet.com/sandramedrano/xda72iuyam97wh1e>



# Imagens deste boletim: Joanna Concejo



Até o ano que vem!

# Equipe Pequenos Leitores



**Formadora:** Gisele Goller

**Gestora do Projeto:** Stephany Bevenuto (Ste)

**Coordenação pedagógica de gestão educacional e escolar:** Juliana Piauá

**Coordenação pedagógica de leitura em EI e do projeto:** Sandra Medrano

**Equipe de Comunicação:**  
Carolina Glycerio e Emily Stephano

**Diretora de desenvolvimento educacional:**  
Patrícia Diaz

**Comunidade Educativa CEDAC**  
[www.comunidadeeducativa.org.br](http://www.comunidadeeducativa.org.br)