

PROJETO
PEQUENOS
LEITORES

Boletim de
Boas Ideias

nº. 16

junho de 2021

FTD
EDUCAÇÃO

comunidade
educativa
CEDAC

Apresentação

Olá a todas!

“O tempo voa” – parece um clichê, mas é assim que vemos o tempo, nos tempos atuais. Ele voa, corre, não espera. E, ao nos darmos conta, já se foi quase meio ano!

E estamos aqui, resistindo, produzindo, criando e tentando fazer a diferença. Cada uma à sua maneira e à sua condição.

Neste novo boletim trazemos, como almejamos a cada edição, um pouco de presença, de informação, de reflexão, de alegria e, quiçá, de conhecimentos.

Que a leitura seja inspiradora, oportunizadora e orientadora.

Teremos um pequeno intervalo de um mês em julho para um breve recesso e em agosto retornamos.

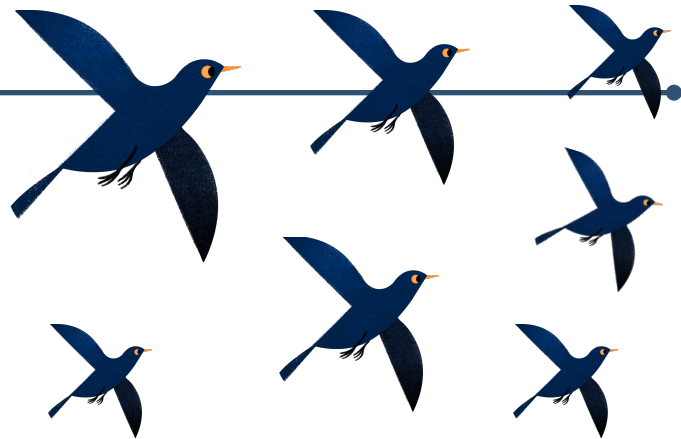
Sempre aguardamos esperançosas mensagens de vocês, com notícias dos municípios, das atividades com as crianças e dicas locais. Não deixem de nos escrever nesse período!

Um grande e apertado abraço,
Equipe Pequenos Leitores



Sumário

- Agende-se - o que ocorre no universo das **lives?**:
 - Políticas públicas, mercado editorial e criação literária: tensões históricas
 - Esperançar em tempos de barbárie
 - Biblioteca Viva
- Boas ideias para **gestão educacional e escolar**:
 - A democracia pode ser assim: história, formas e possibilidades
 - Saúde mental e bem estar dos educadores no Brasil
 - Revelando infâncias e juventudes negras brasileiras e africanas
- Boas ideias para subsidiar a **equipe pedagógica**:
 - A didática da ternura para ler
 - Existência negra na literatura
 - Biblioteca Krenak



- Boas ideias para propor às **crianças e suas famílias**:
 - Um curta para ver e rever
 - O museu histórico do Butantan comemora 40 anos!!!
 - Conhecer a história por trás dos balés
- **Aconteceu**:
 - Destaque do ciclo 1



AGENDE-SE

o que ocorre no universo das
lives?



Políticas públicas, mercado editorial e criação literária: tensões históricas

O curso de **Pós-graduação "Literatura para crianças e jovens"**, do Instituto Vera Cruz, irá realizar a sua **6ª Conversa Literária**, com o tema **"Políticas públicas, mercado editorial e criação literária: tensões históricas"**. O evento contará com a presença de **Marisa Lajolo** e **Regina Zilberman**, e mediação de **Lenice Bueno**.

Vale a pena acompanhar!

Quando: 19 de junho, às 10 horas

Onde: no facebook do Instituto

<https://www.facebook.com/institutoveracruz.oficial>



Esperançar em tempos de barbárie

É muito comum as pessoas falarem de **Paulo Freire** mas nem todo mundo conhece o percurso, os pensamentos ou leu, de fato, as obras deste grande intelectual brasileiro. Que tal aproveitar para saber mais sobre ele?

De 05 de agosto a 23 de setembro a

Universidade Emancipa e a

Universidade Federal do ABC (UFABC)

oferecem o curso de extensão “**100 anos de Paulo Freire: esperançar em tempos de barbárie**”.

Totalmente gratuito e on-line.

Inscrições abertas e mais informações em:

<https://emancipapaulofreire.wordpress.com/>



Biblioteca Viva

Em sua 12ª edição, o **Seminário Internacional Biblioteca Viva**, será realizado de **2 a 6 de agosto de 2021**, no formato virtual.

No momento, estão **abertas as inscrições de trabalhos** para apresentação em painéis. O evento é uma iniciativa da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo (Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura), realizada por **SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura e Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB)**.

Vale a pena agendar para não perder!

Em breve a programação completa do evento.

<http://siseb.sp.gov.br/chamada-para-paineis-do-seminario-internacional-biblioteca-viva-esta-aberta/>



Boas ideias para Gestão educacional e escolar



A democracia pode ser assim: história, formas e possibilidades

Em 2019, a **Editora Boitempo e o Sesc São Paulo** realizaram o **Seminário Internacional "Democracia em colapso?"** a fim de mobilizar reflexões em torno do tema.

Em 104 páginas, a Boitempo condensa aspectos centrais discutidos no Seminário, e a publicação pode ser acessada gratuitamente. Alguns dos temas são:

-**breve história da democracia** (Marilena Chaui); **características sócio-históricas da democracia** na América Latina (Antonio Carlos Mazzeo); **formas de organização política**: partidos, sindicatos, movimentos sociais (Luis Felipe Miguel); **democracia e revolução** (Virgínia Fontes).

Sugestão: estudar e refletir sobre **os significados da democracia para a promoção dos direitos sociais**, entre eles, o **direito à educação pública!**

E, indo mais a fundo, que tal discutir com sua equipe sobre como a democracia se articula com um projeto de escola que valoriza a participação dos diferentes agentes sociais?

Clique aqui para acessar a apostila:

https://boitempoeditorial.files.wordpress.com/2019/12/minilivroboitempo_a-democracia-pode-ser-assim.pdf



Saúde mental e bem estar dos educadores no Brasil

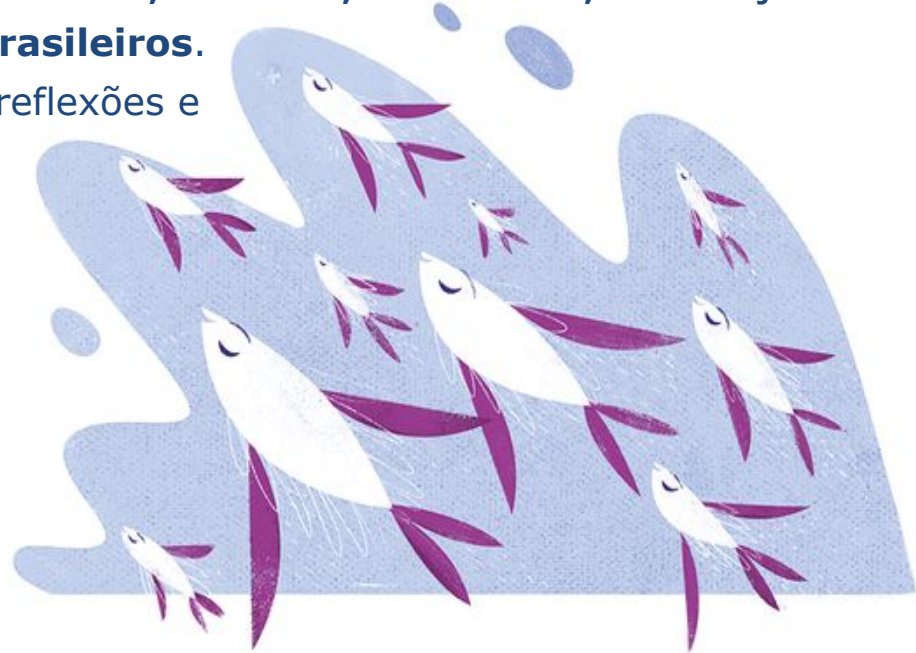
A **Comunidade Educativa Cedac** promoveu em 10 de junho uma conversa bastante importante entre **Tereza Perez** (diretora-presidente) e **Flavio Comim** (Universidade Ramon Llull, Barcelona) **sobre saúde mental e bem estar dos educadores** no Brasil. Recentemente, uma pesquisa sobre o assunto, coordenada pelo próprio Flavio Comim, buscou compreender e relacionar **níveis de depressão, burnout, bem-estar, satisfação no trabalho e autoeficácia de educadores brasileiros**.

Conheça os resultados dessa pesquisa e outras reflexões e aproveite para conversar sobre saúde mental e bem estar com os educadores da sua rede.

Para potencializar esta ação, que **tal convidar um agente de saúde local especialista no assunto para ampliar o debate?** Fica a dica!

Para acessar o vídeo, clique aqui:

<https://youtu.be/wRAog0W8j5o>



Revelando infâncias e juventudes negras brasileiras e africanas

Que tal conhecer um pouco mais acerca do repertório de **pesquisa, produção e circulação literária para crianças e jovens** a partir das vozes de escritores brasileiros e africano?

Este intercâmbio é fruto da **Feira Literária Brasil-África de Vitória**, que reuniu nomes como: Rogério Andrade (Brasil), Júlio Emílio Braz (Brasil), Heloisa Pires (Brasil) e Fragata de Moraes (Angola), com mediação de **Jurema Oliveira** (Ufes/Nafricab/Fapes).

Nesta roda, os autores narram a **pesquisa e a produção literária** a partir de um prisma bastante plural, revelando **histórias pujantes das infâncias e juventudes negras brasileiras e africanas**.

Àqueles que buscam matizar seus **projetos políticos pedagógicos** a partir de perspectivas literárias plurais, eis a dica!

O vídeo pode ser acessado em:

<https://youtu.be/fPNDCmI5R4w>



Boas idéias para subsidiar a equipe pedagógica



A didática da ternura para ler

María Emília Lopes* é uma querida conhecida de quem estuda as culturas da infância e principalmente a **leitura para as crianças bem pequenas**. Já brindou a nossa Comunidade do Pequenos Leitores com suas falas inspiradoras. Nesse vídeo, que selecionamos aqui, ela nos convida a pensar em como tecer caminhos entre a **didática da ternura e a didática da leitura**. São reflexões em torno da arte e da leitura na primeira infância. “A **didática da ternura** busca tornar muito evidente que as **interações básicas** para formar os humanos estão ligadas a **afetividade**”, afirma ela. No vídeo e, em um texto escrito em meio a pandemia, apresenta uma criação sua: o **verbo “Leiturar”**.

Vale a pena conhecer e, quem sabe, organizar uma bela apresentação aos professores.

* Para quem ainda não a conhece: María Emília é especialista em educação infantil e literatura para crianças. É também escritora e ativista cultural.

Vídeo: <https://youtu.be/XRHaZ2FosrU>

Texto: <https://revistaemilia.com.br/leiturar/>



Existência negra na literatura

“**Existência negra na literatura: autoria, personagens, resistência**” foi o tema do 2º evento do **Ciclo de encontros Relações Raciais na Educação**, realizado pelo curso de **Pós-graduação “Literatura para crianças e jovens”**, do Instituto Vera Cruz. Neste evento, realizado em setembro de 2020, **Bel Santos Mayer** e **Cidinha da Silva**, mediadas por **Cristiane Tavares** responderam várias questões enviadas pelas alunas do curso. Entre as perguntas, há destaques como: referências de autores e livros que abordam o tema, sobre a lei 10.639/2003, avaliação sobre a composição dos acervos de bibliotecas públicas e escolares e salas de leitura das escolas públicas brasileiras.

Vale a pena assistir e divulgar:

<https://youtu.be/a3fwYhpYstI>



Biblioteca Krenak

Ailton Krenak tem sido um líder e uma voz que traz a forma de ver a vida e os problemas atuais encarando diversos focos, de maneira intensa e coerente com as formas de vida que respeitam o outro, o mundo e considera a tríade passado, presente e futuro.

Como não se encantar com suas falas e seus pensamentos?


"Por isso que os nossos velhos dizem: "Você não pode se esquecer de onde você é e nem de onde você veio, porque assim você sabe quem você é e para onde você vai". Isso não é importante só para a pessoa do indivíduo, é importante para o coletivo, é importante para uma comunidade humana saber quem ela é, saber para onde ela está indo..."

O **coletivo Selvagem** organizou a Biblioteca Krenak com os vídeos e áudios deste pensador - e convida todo leitor a completar essa biblioteca enviando o que encontrar que ainda não está no acervo.

Navegue, conheça, divulgue e participe!

<https://www.notion.so/Biblioteca-do-Ailton-Krenak-cd46ab5c7c4448ffb3111f3c9ef833d9>





Boas ideias para
propor às crianças e
suas família

Um curta para ver e rever

"Father and Daughter" ("Pai e Filha"), do holandês Michael Dudok de Wit, foi vencedor do Oscar de 2001, na categoria curtas de animação.

Com cores que remetem a pinceladas em tons amarelos e marrons - e em que se destacam escuros sombreados -, de forma delicada e sensível narra a história do encontro e desencontro entre um pai e sua filha, trajetória que é acompanhada de uma poética trilha sonora.

Embora o título apareça em inglês, o curta não traz falas às personagens, competindo a outras formas exprimir sensações de saudade, de tristeza, de alegria e outros sentimentos que possam derivar da experiência de cada um de nós!

Que tal sugerir às crianças para assistirem com suas famílias e depois contar o que acharam?

Assista em:

<https://youtu.be/CDprY-6IMG4>



O museu histórico do Butantan comemora 40 anos!!!

No imaginário dos mais velhos, falar do **Instituto Butantan é o mesmo que falar de cobras e animais peçonhentos**. Para as crianças de hoje, provavelmente seja associado à **tão esperada vacina**, capaz de nos livrar da pandemia.

Seja como for, é **um lugar que causa grande curiosidade!**

Você sabia que esse que é **o maior produtor de imunobiológicos** (usados nas vacinas) do país conta com **4 museus** abertos à visitação?

Um deles, o **museu histórico**, que tem o objetivo de preservar e divulgar a história da ciência e da saúde, completa 40 anos.

Vale a pena conferir a programação e **passar com a criançada pelo site do Instituto** para conhecer **curiosidades da microbiologia**, saber porque as **cobras** são importantes para o equilíbrio ambiental e **conhecer iniciativas para o combate à COVID-19**. Para conhecer:

<https://butantan.gov.br/>



Conhecer a história por trás dos balés

Que tal convidar os pequenos a conhecer mais sobre arte? Nesse caso, a **dança!**

A **São Paulo Companhia de Dança** produziu *podcasts* para que mais pessoas conheçam a história da dança.

Chamado de "**Contos do Balé**", o programa reúne **histórias de grandes clássicos do balé**, com uma linguagem adequada para o **público infantil**.

Os *podcasts* são inspirados no livro **Contos do Balé**, de Inês Bogéa, publicado pela Editora Sesi-SP.

A cada episódio, um convidado narra grandes histórias do balé. Até agora são nove episódios: Lago dos Cisnes, O Corsário, La Sylphide, Pássaro de Fogo, A Flauta Mágica, Dom Quixote, A Bela Adormecida e Petrouchka e A Menina Mal Olhada.

Para enviar às crianças, basta selecionar o que gostaria de apresentar, clicando em:

<https://spcd.com.br/educativo/podcasts/>



Aconteceu...



Destaque do Ciclo 1

Terminamos o ciclo 1 de formação em **Campos do Jordão** e **Natividade da Serra**. Agora, enquanto este Boletim está sendo produzido e circulado, estamos em meio ao ciclo 2.

Mas gostaríamos de destacar para a nossa Comunidade uma das atividades que gerou boas reflexões pelos participantes sobre a **formação de leitores**.

A partir da fala de **Marina Colasanti** sobre concepção de leitura e o que é ser leitor, no Seminário Internacional Arte, Palavra e Leitura, de 2021, os educadores foram convidados a relacionar com um **trecho da BNCC** e indicar os desafios de um projeto que visa formar leitores. Para conhecer os materiais, clique nos links:

Para ouvir a fala de Marina:

<https://drive.google.com/file/d/1wHunzSbPKLGMCj67S8eVII4gjKVSMhvl/view>

Para ler a transcrição da fala de Marina:

<https://drive.google.com/file/d/1EqEzngvSU-ccNrX-7pw6RvQwZHhHwbmP/view>

Para ler o trecho da BNCC:

<https://drive.google.com/file/d/1KqbbFIpWPCwigwgZoQmtQgEeQCaX5jwo/view>



Para rever o que já publicamos



Para ver ou rever o que já
publicamos

Para acessar os **Boletins anteriores**, clique em:

<https://comunidadeeducativa.org.br/boletim-de-boas-ideias-pequenos-leitores/>

Para saber **o que foi abordado nos Boletins**

• **de 2020:**

<https://padlet.com/sandramedrano/2h66qpkm5onu69fo>

• **de 2021:**

<https://padlet.com/sandramedrano/xda72iuyam97wh1e>



Imagens deste boletim: Francesca Sanna



Até a próxima!

Para conhecer mais:

<https://francescasanna.com/>

Equipe Pequenos Leitores

Formadora: Gisele Goller

Gestora do Projeto: Stephany Bevenuto (Ste)

Coordenação pedagógica de gestão educacional e escolar: Juliana Piauí

Coordenação pedagógica de leitura em EI e do projeto: Sandra Medrano

Equipe de Comunicação:

Carolina Glycerio e Emily Stephano

Diretora de desenvolvimento educacional:

Patrícia Diaz

Comunidade Educativa CEDAC

www.comunidadeeducativa.org.br

