



PROJETO  
PEQUENOS  
LEITORES

# Boletim de Boas Ideias

nº. 10  
outubro de 2020

# Apresentação



Olá, comunidade do **Projeto Pequenos Leitores!** Desta vez parece que estivemos muito tempo longe de vocês. Sentimos mais saudades do que já estávamos...

Como comentamos, a partir dessa **10ª edição**, passamos a ter periodicidade mensal. Os conteúdos continuam sendo cuidadosamente selecionados com a intenção de apoiar as equipes locais no enfrentamento dos desafios que estamos vivendo. Nesse intervalo entre os boletins, tivemos um evento muito importante do nosso projeto: o **Encontro de Formadores**. Compartilhamos aqui, na seção “Aconteceu”, para que toda nossa comunidade possa conhecer as maravilhosas apresentações que os municípios realizaram. Não deixem de conhecer. Esperamos que se orgulhem do que irão ver por lá. Até o mês de novembro!

Um grande abraço,  
**Equipe Pequenos Leitores**

# Sumário

- Agende-se - o que ocorre no universo das **lives?**:
  - Mia Couto ao vivo
  - Virada Educação 2020
  - Fliaraxá Virtual 2020
- Boas ideias para **gestão educacional e escolar**:
  - Guia COVID-19 Alimentação Escolar
  - A escuta como experiência de encontro e constituição da identidade
  - Políticas públicas para o livro e a leitura: conquistas e retrocessos
- Boas ideias para subsidiar a **equipe pedagógica**:
  - O direito à infância inclui o direito à alfabetização
  - O livro na formação das crianças: uma leitura crítica do PNLD 2022 Educação Infantil
  - Retratos da Leitura
- Boas ideias para propor às **crianças e suas famílias**:
  - Segredos de autores
  - Festival "Leia em casa"
  - Músicas com o Tiquequê
- **Aconteceu**: Encontro de Formadores do Pequenos Leitores
- **Índice** com todos os títulos dos boletins anteriores





# Agende-se

o que ocorre no universo das *lives*?





# Mia Couto ao vivo

No próximo dia **15 de outubro**, a Companhia das Letras irá realizar uma conversa com o autor **Mia Couto**, ao vivo, pelo canal do YouTube.

O autor irá falar sobre suas obras e sobre o contexto atual a partir de perguntas enviadas por leitores.

Para isso, a editora está recebendo as contribuições nos comentários da postagem oficial do evento no [Instagram](#) ou no [Facebook](#) da @companhianaeducacao.

Não percam essa oportunidade!

Para acompanhar o canal do Youtube, clique em:

<https://www.youtube.com/user/CompanhiaDasLetras>



# Virada Educação 2020

A **Virada Educação** surgiu em 2014 como um evento, no centro de São Paulo, para provocar a união de um território em torno de uma **proposta mais coletiva e poética da educação**.

Inúmeras cenas se desdobraram até os dias atuais e hoje a **Virada Educação é uma prática consolidada dentro de um contexto de território educativo**. O evento continua sendo realizado, mas agora com uma finalidade mais clara de **articulação e aprofundamento de vínculos** entre parceiros de um território que se mobilizam para transbordar aprendizados em **oficinas, cortejos, rodas de conversa**, entre outras atividades coletivas.

Em 2020, por conta da pandemia, o **evento será 100% online**.

Data prevista: de 21 a 24/10

Fiquem de olho na programação, que será divulgada em breve no link abaixo:

<https://www.facebook.com/viradaeducacao/>



# Fliaraxá Virtual 2020

Em sua 9ª edição, o **Festival Literário de Araxá**, acontecerá entre os dias 28 de outubro e 1º de novembro, trazendo como patronos **Clarice Lispector** e **João Cabral de Melo Neto**, que comemoram neste ano o centenário de nascimento. O tema do evento será uma frase de José Saramago: “**Não há uma língua portuguesa, há várias línguas em português**”.

Na programação, que será toda virtual neste ano, serão homenageados os autores **Conceição Evaristo** e **José Eduardo Agualusa**.

Serão mais de 100 autores de **Portugal, Brasil, Cabo Verde, Timor Leste, São Tomé e Príncipe, Guiné-Bissau, Angola e Moçambique** que participarão do evento idealizado por Afonso Borges.

A ideia é criar um processo de sinergia entre os **autores que falam e escrevem em língua portuguesa por todo o mundo**.

Para conferir a programação completa:

<https://fliaraxa.com.br/>

IX  
*fli* araxá  
virtual



# Boas ideias para gestão educacional e escolar



# Guia COVID-19 Alimentação Escolar

Iniciativa da **Campanha Nacional pelo Direito à Educação**, em parceria com o **Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra** e com o **Fórum Brasileiro de Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional**, este Guia se apresenta como uma ferramenta bastante oportuna no que se refere à busca de alternativas e soluções para viabilizar o **direito dos estudantes a uma alimentação de qualidade, com equidade**.

O Guia explica a relevância de políticas públicas, como a prevista na Lei nº 11.947/09 do **Programa Nacional de Alimentação Escolar** (PNAE), para reduzir as desigualdades no acesso à alimentação e à nutrição no Brasil, algo que se intensificou com a pandemia.

Direcionado aos **tomadores de decisão do poder público, à comunidade escolar e às famílias**, o Guia consolida informações e links úteis de fontes confiáveis, traz boas estratégias e orienta como promover ações articuladas visando o direito dos/as estudantes e de suas famílias à alimentação.

Acesse o documento na íntegra em:

[https://media.campanha.org.br/acervo/documentos/COVID-19\\_Guia5.pdf](https://media.campanha.org.br/acervo/documentos/COVID-19_Guia5.pdf)



# A escuta como experiência de encontro e constituição da identidade

Nesta conversa tão fluída e instigante, **Paulo Fochi**, professor e especialista em educação infantil, e **Christian Dunker**, psicanalista, dialogam sobre o lugar da **escuta na constituição das crianças bem pequenas**, algo tão presente em seus gestos, olhares e expressões.

Os especialistas indagam sobre o **espaço que a sociedade oferece a esse colóquio entre bebês ou entre bebês e adultos** em uma sociedade em que o tempo é marcado pelo imperativo cronológico, pela produtividade e pela pressa. **Como nasce uma pessoa escutadora?** Qual o lugar da observação pelo adulto? E o **papel do brincar**? O risco faz parte do ato de educar? Como manter um estado de presencialidade com as crianças que não se confunda com controle excessivo? Como acolher o sujeito sem subtrair sua subjetividade?

Eis algumas perguntas que entremeiam o diálogo entre os dois especialistas.

Esta *live* é uma realização da **Escola Carandá** e para assisti-la, acesse:

<https://youtu.be/qsmppsKhYSQQ>





# Políticas públicas para o livro e a leitura: conquistas e retrocessos

Promovido pelo curso de **Pós-graduação Livros para Crianças e Jovens, do Instituto Vera Cruz**, o evento trouxe para o centro do debate as **políticas públicas para o livro e a leitura**, com ênfase na análise crítica do **Programa "Conta pra Mim"**, instituído pelo Ministério da Educação em 2019, no contexto do Plano Nacional de Alfabetização.

Considerando a repercussão do programa, particularmente no que se refere às incongruências em relação à Lei 13.696/2018 - que institui a Política Nacional de Leitura e Escrita - e às discussões já acumuladas no país quanto às **concepções de infância, de educação, de literatura, de formação de leitores, de família e sociedade**, o evento propôs uma análise das conquistas e retrocessos das políticas públicas para o livro e leitura nos últimos tempos.

Participaram do diálogo **Macaé Evaristo** (mestre em Educação e ex-secretária municipal de Educação), **Fabíola Farias** (doutora em Ciência da Informação e leitora-votante da FNLIJ) e **José Castilho Marques Neto** (doutor em Filosofia, professor, pesquisador, conferencista, escritor e gestor público). O evento contou com a mediação de **Cristiane Tavares** (doutoranda em Educação, também coordenadora do curso no Instituto Vera Cruz).

Acesse a gravação do evento em: <https://youtu.be/1vkPvQevotM>



# Boas ideias para subsidiar a equipe pedagógica



# O direito à infância inclui o direito à alfabetização

Este artigo, produzido em parceria pelas professoras **Giovana Zen** (Universidade Federal da Bahia), **Claudia Molinari** (universidade Nacional de La Plata, Argentina) e **Aline Carvalho do Nascimento** (Instituto Chapada de Educação e Pesquisa), traz uma ótima contribuição para a continuidade de reflexão sobre as práticas de leitura e escrita na escola.

“Face à problemática [da alfabetização], apresenta uma discussão sobre as **interfaces entre infância, cultura e escrita** para defender que o entendimento da **criança como um sujeito que produz cultura e é por ela produzida**, inclui o **direito de fazer uso da escrita**, um instrumentos linguístico importantíssimo da cultura do qual todas nasceram herdeiras.”

Traz também as práticas de escritas domésticas e provoca reflexões sobre as situações de escrita que ocorrem em sala de aula para defender a inclusão das escritas cotidianas nos currículos escolares.

Além disso, reforça a ideia de que o **direito à infância inclui o direito à alfabetização**, entendida como o **ingresso nas diferentes culturas do escrito**.

Para acessar o artigo completo:

<http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis/article/view/7263/5095>





# O livro na formação das crianças: uma leitura crítica do PNLD 2022 Educação Infantil

A **Rede LEQT\*** (Leitura e Escrita de Qualidade para Todos) tem organizado encontros virtuais para discutir temas ligados à leitura, escrita e sua garantia nas políticas públicas e iniciativas sociais.

Em setembro, promoveu a discussão sobre as **concepções de leitura e literatura** presentes na minuta do **Edital do PNLD 2022 para a Educação Infantil**.

Participaram do evento, com mediação de Dolores Prades: **Lilian Conceição** (Biblioteca Comunitária Sandra Martini, de Salvador, e integrante da RNBC), **Rafaela Deiab** (coordenadora do Departamento de Educação da Companhia das Letras) e **Mônica Correia Baptista** (coordenadora do Grupo de Pesquisa LEPI/FaE/UFMG e pesquisadora do CEALE).

Para assistir às colocações e entender melhor as questões envolvidas nesse debate, acesse ao vídeo:

[https://youtu.be/ Qk3KFWI Xk](https://youtu.be/Qk3KFWI Xk)

\* Para saber mais da Rede LEQT, clique aqui:

<https://gife.org.br/atuacao-em-rede/leitura-e-escrita/>



# Retratos da Leitura

Em sua 5ª edição, a **pesquisa Retratos da Leitura** traz o perfil da população brasileira em relação aos **comportamentos leitores**. Considerada a única pesquisa em âmbito nacional, é uma iniciativa do **Instituto Pró-Livro** em parceria com o **Itaú Cultural**.

Nesta edição, além da ampliação da amostra de cinco mil para mais de oito mil entrevistas, foi ampliado também o escopo, de modo a aprofundar o **conhecimento sobre o leitor de literatura e sobre a leitura digital**.

Infelizmente, os resultados gerais não são positivos, mas nos permitem conhecer os cenários e assumirmos posições para que ações sejam realizadas em prol das mudanças no futuro.

Além da divulgação dos resultados da pesquisa, neste ano foram organizados eventos on-line que trataram de temas relacionados, como leitura em bibliotecas e leitores de literatura e leitores em suportes diversificados.

No site é possível acessar a pesquisa completa, além de artigos e notícias veiculadas sobre o retrato de leitura de nosso país.

Para acessar o site:

<https://prolivro.org.br/5a-edicao-de-retratos-da-leitura-no-brasil-2/a-pesquisa-5a-edicao/>



# Boas ideias para propor às crianças e suas famílias





# Segredos de autores

Sabia que o **Blog da Letrinhas** tem uma seção em que **revelam os segredos de alguns autores conhecidos** das nossas crianças?

Que tal selecionar e enviar para elas algumas curiosidades?

Será que os pequenos sabiam que o sonho do **Renato Moriconi** (autor de *Telefone sem fio*, *Bocejo*, *Caras animais*, *Bárbaro*, *O dia da festa...*) era ser **jogador de basquete**?

E que o **Ilan Brenman** (autor de *Até as princesas soltam pum*, e também *Telefone sem fio*, *Bocejo*, *Caras animais*) chegou a escrever as ideias para seus livros em **papel higiênico**?

Vale a pena conferir e apresentar essas coisas inusitadas para que as crianças se aproximem de seus autores preferidos.

Para acessar, clique em:

[https://  
www.blogdaletrinhas.com.br/  
categorias/visualizar/Segredos-de](https://www.blogdaletrinhas.com.br/categorias/visualizar/Segredos-de)



# Festival "Leia em casa"

O festival é uma iniciativa do Itaú Social e foi feito em parceria com Kiara Terra, que é atriz e contadora de histórias.

Na série de episódios, Kiara lê livros da coleção "Leia para uma criança", como *Quero colo*, de Stela Barbieri e Fernando Vilela; *Leo e a baleia*, de Benji Davies; *Pedro vira porco-espinho*, de Janaína Tokitaka, entre outros.

Vale a pena indicar para as crianças e suas famílias, bem como conhecer este bom modelo de leitura de histórias, que respeita o conteúdo do livro e aproxima o ouvinte do portador.

Para acessar os vídeos, clique em:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL34w81iXr8CvxHY6sFSenuRKVXUTib1M0>



# Músicas com o Tiquequê

“O Grupo Tiquequê cria, desde 2001, espetáculos infantis que unem **música, dança, teatro e narração de histórias**, reinterpretando **cantigas e canções do passado e do presente**, sejam elas muito ou pouco conhecidas.”

No canal do YouTube eles disponibilizam várias canções que podem ser enviadas para as crianças se divertirem.

Tem cantigas encantadoras como *O cílio do olho de Clara*, outras engraçadas como *Bota ovo*, ou que dão vontade de dançar, como *Se eu fosse...*

Escolha e envie para as crianças. Com certeza elas vão se divertir! Clique aqui para acessar o canal oficial:

<https://www.youtube.com/grupotiqueque>





# Aconteceu...



# Encontro de Formadores

Nos dias 22, 24, 29 de setembro e 01 de outubro tivemos a **3ª edição do Encontro de Formadores do nosso Projeto Pequenos Leitores**. Nesses 4 dias de encontro tivemos, além de palestras de convidadas, apresentações dos municípios. Cada equipe compartilhou as **práticas locais** para enfrentar os **desafios impostos pela pandemia** e garantir educação de qualidade às crianças.

As apresentações foram maravilhosas:

- **LAGOINHA**: "Formar leitores com distanciamento social - a força das parcerias"
- **ILHABELA**: "A comunidade leitora e o fomento à literatura em tempos de pandemia: a experiência de duas escolas da rede"
- **SÃO LUIZ DO PARAITINGA**: "E a leitura para os alunos da zona rural em tempos de pandemia?"
- **ITATINGA**: "A formação dos professores com foco na leitura e as práticas de leitura em período de distanciamento social"
- **FERRAZ DE VASCONCELOS**: "O direito à literatura no período do distanciamento social - leitura diária e em diferentes plataformas (foco no papel da secretaria e dos gestores escolares)"

Para ver as apresentações, acesse os slides apresentados:

<http://bit.ly/apresentacoesdosmunicipios>





# Para rever o que já publicamos





# Para rever o que já publicamos

## • Boletim nº. 1:

- A Educação Infantil no contexto da crise (com Beatriz Abuchaim)
- O diálogo sobre a EI em tempos de isolamento social e pandemia
- Como o poder público e as comunidades escolares devem agir para proteger crianças e adolescentes?
- Quarentena: por que você deveria ignorar toda a pressão para ser produtivo agora
- Sugestões de livros, leitura e literatura
- Coletânea de parlendas
- Links de brincadeiras cantadas
- Sugestões de site para ouvir boas leituras

## • Boletim nº. 2:

- Calendário escolar e atividades pedagógicas não presenciais
- Canais de denúncia e direitos das crianças
- Vídeo: O começo da vida
- Ensinar e aprender com “distância social”
- Para conhecer mais Roger Mello
- Conversas sobre leitura para bebês
- Gibis para ler com as crianças
- Mais poemas e trava-línguas
- Quer ir ao zoológico sem sair de casa?



# Para rever o que já publicamos

## • Boletim nº. 3:

- Como cuidar dos alimentos em tempos de Coronavírus
- Como falar com as crianças sobre a COVID-19
- O brincar na Educação Infantil
- Mais do que nunca, precisamos ouvir as crianças
- Contos de fadas: o que são e por que ler?
- As crianças e os livros
- Território do Brincar
- Poesia nunca é demais!
- Que tal brincar com sombras?



## • Boletim nº. 4:

- Antologia de parlendas, trava-línguas e outros jogos com palavras
- Poesia "Vietnã" e sua paródia
- Desafios para o retorno às atividades de EI
- Educação Infantil e igualdade racial
- Ninguém em casa sem aprender
- As crianças e seus sonhos
- Cuidados com a saúde mental do professor
- Arquitetura infantil - reinventando os espaços
- Criatividade e invenção: para inspirar as crianças
- Livros infantis para acesso grátis
- Todos em cena e em casa
- Contem para nós: Lagoinha

# Para rever o que já publicamos

- **Boletim nº. 5:**

- Crianças, escolas e famílias: quais distâncias precisamos encurtar
- Crianças na pandemia de Covid-19
- Documentário “Criança, a alma do negócio”
- Clube de Leitura: muitas oportunidades em uma única ação
- No lugar da leitura - Biblioteca e formação
- No universo de casa
- *Podcasts* para ouvir com as crianças
- Brincadeiras do Brasil e da América Latina
- Coronavírus - um livro para crianças
- Conversas da CE CEDAC “É possível garantir a formação leitora em tempos de pandemia?”

- **Boletim nº. 6:**

- Docência em tempos de pandemia
- A importância da empatia na educação
- Plataforma Ecofalante
- Para uma educação antirracista
- Acervo de literatura infantil africana e afrobrasileira
- 12 competências digitais de professores
- No pé da orelha
- Registrar memórias em tempos de isolamento social
- 100 perguntas que vão dar o que falar
- relato da prof. Fernanda, de São Luiz do Paraitinga





# Para rever o que já publicamos

## • Boletim nº. 7:

- Projetar o futuro em tempo de pandemia
- Jornada antirracista: educação e infâncias negras
- Recursos digitais na escola: cuidados e proteção de dados
- Por que ler os clássicos com as crianças?
- *Podcasts* - Grandes educadores brasileiros
- Comunidade escolar e experiência leitora: possíveis encontros
- Mergulhando na obra de Ricardo Azevedo
- O céu da sua janela
- Acervo de livros para ler com os pequenos
- Escola Salvador Arena, Ilhabela

## • Boletim nº. 8:

- Interações, brincadeiras e linguagens nas crianças de 0 a 5 anos
- Escolas fechadas - ficam bem nas fotos?
- “De novo!” Ainda nos damos o direito de ler outra vez?
- Mais dicas de livros
- Ler a vida
- Quem não gosta da Eva Furnari?
- Laila, o segredo da noite
- Leonardo Da Vinci *experience*
- ação da Escola Municipal Ana Marcia de Jesus Santos, em Ilhabela



# Para rever o que já publicamos

- **Boletim nº. 9:**

- Feira do Livro de Porto Alegre
- Imersão na potência do livro ilustrado
- Webinar: O livro na formação das crianças
- Cenário pós-pandemia: desafios e oportunidades
- Impactos da COVID-19 em Crianças e Adolescentes
- Papel do gestor na preparação dos docentes
- Como escolher livros não ficcionais para crianças
- Para habitar o quintal (e o mundo)
- Os contos de fadas e a formação do leitor
- Jogos e brincadeiras
- Palavra Cantada
- Rádio para as pequenas e os pequenos

- Tempo de acolhimento: a experiência de uma coordenadora pedagógica



# Até a próxima!



Imagens deste boletim:  
Alexandre Rampazo

Para conhecer mais:  
<http://www.alerampazo.com.br/>





# Equipe Pequenos Leitores

---

**Formadora:** Ana Carolina Carvalho (Lili)

**Gestora do Projeto:** Stephany Bevenuto (Ste)

**Coordenação pedagógica de gestão educacional e escolar:** Juliana Piauí

**Coordenação pedagógica de leitura em EI e do projeto:** Sandra Medrano

**Coordenação de comunicação:**  
Carolina Glycerio e Emily Stephano

**Diretora de desenvolvimento educacional:** Patrícia Diaz

**Comunidade Educativa CEDAC**  
[www.comunidadeeducativa.org.br](http://www.comunidadeeducativa.org.br)

PROJETO  
PEQUENOS  
LEITORES

